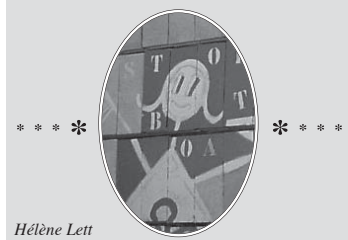


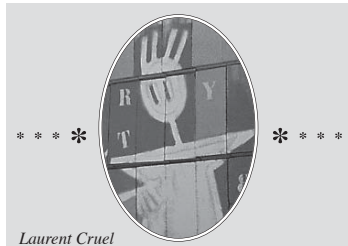
EDITO



Hélène Lett

Laurent a décidé qu'on écrirait notre édito «à la manière de...» En gros il veut que je fasse comme si c'était lui qui était en train d'écrire et vice versa. Évidemment, pour lui c'est simple, il va pouvoir se foutre de ma gueule parce que j'écris toujours que j'aime pas écrire mon édito. Trop facile pour lui, mais vas-y pour trouver un truc qui lui ressemble. Je sèche, je vois pas. Qu'est-ce qui le caractérise ? Si, il est poli, il dit bonjour parfois, et il est content de retrouver son quai quand il rentre de voyage et il a hâte de nous faire découvrir les spectacles et il a le trac pour le sien. Je me demande s'il n'a pas un petit côté imbécile heureux. Allez, je me lance :

« Bonjour, bonjour, je me rends compte qu'on dit bonjour 6000 fois par mois en distribuant notre gazette. Ah, quel bonheur d'écrire ce nouveau numéro, de se lancer à corps perdu dans cette extraordinaire aventure théâtrale. Et que de beaux spectacles en perspective pour bien commencer l'été... » Et voilà, hop, c'est torché en un tour de main ! PS : et sinon j'adore notre numéro de Cancans, c'est trop vintage ! LN



Laurent Cruel

Ok la guerre est déclarée !!! Putain moi quand je disais « à la manière de », je pensais à une sorte d'hommage, mais soit ! Je peux me lâcher !!! De toute façon, Hélène ne lit jamais les éditos... Elle l'a assez dit, elle s'en fout... Elle ne lit que l'essentiel, peu de chance qu'elle tombe sur ce que je vais écrire ! Dans les Cancans, elle ne doit lire que le diction du mois ! Et faire le jeu... Et encore, lit-elle les Cancans ??? Si ça se trouve, si je les lui tendais à l'entrée de la gare, elle ne les prendrait pas. Pfff !!! (mot préféré d'Hélène), que de la gueule, ce sont tous des ratés, des moins que rien, des nuls, des petites bites ceux qui refusent les Cancans !!! On va leur lancer une malédiction tiens ! L'heure des règlements de compte a sonné !! Ha Ha !! Comme pour tous ces mecs qui viennent régulièrement pisser sur le quai, juste devant le bateau. Les pores !! On les prend en photo, on a commencé une belle collection. Et on va bientôt en faire une exposition, qu'on appellera « Cochons des quais » Non mais !!! Bon ben voilà, je crois que j'ai relevé le défi, un édito qui ne ressemble pas à un édito, rempli de gros mots, d'interjections et de jolies ponctuations, c'est du Hélène tout craché ça !!! LC

PILOTEZ VOTRE NAVIRE EN RESTANT DIGNE

L'EXPOSITION UNIVERSELLE FLUVIALE ENFIN À CONFLANS

VOUS SOUHAITEZ TOUT DÉCOUVRIR DES SECRETS DE LA NAVIGATION PARALLÈLE, VOUS SOUHAITER NAVIGUER BIEN DROIT AVEC VOTRE PÉNICHE, VOUS VOULEZ POUVOIR JOUER À PINCE-MI ET PINCE-MOI SANS TOMBER À L'EAU, VOUS ASPIREZ VOUS AUSSI À FAIRE PARTIE DE LA GRANDE FAMILLE DE CEUX QUI SAVENT AMARRER UN BATEAU, NOTRE DOSSIER SPÉCIAL EST FAIT POUR VOUS. (LIRE SUITE P.4)

PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport, afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :

- 1 - les joies du bricolage (vous aurez la chance de pouvoir profiter de notre savoir tout neuf)
- 2 - les joies de la navigation (mais où donc se trouve le frein ?)
- 3 - les joies de l'administration (vaste sujet...)

Seule planche de salut dans un monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile quand rien ne va plus. Ci-dessous, un résumé de nos premiers pas en navigation.

Samedi 14 septembre 2002

Tentative resserrer amarre arrière babord. Failli larguer le bateau, coincé et cassé la gaffe¹ dans le ponton, résultat : une belle ampoule dans le creux de la main et tout pareil qu'avant.

Vendredi 08 août 2003

L'expert de la commission de surveillance² est passé pour nous délivrer l'autorisation de déplacer le bateau. Il est venu vérifier le guindeau³ parce que l'autre abruti d'expert⁴ avait dit qu'il ne fonctionnait plus. On a descendu les ancres avec le marinier. Paf ! Elles sont parties d'un coup, ça fait trop peur. J'ai cru que c'était mort, qu'elles étaient au fond de l'eau et qu'on ne les retrouverait jamais. Mais le moteur a démarré pour les ressortir. C'est magique mais ça a bien griffé les peintures⁵. Saloperie.

Vendredi 15 août 2003

Demain on navigue... Demain on navigue...

Dimanche 17 août 2003

Graisser l'inverseur avec la petite pompe et l'huile moteur. Graisser la pompe centrifuge avec de la graisse à roulements et la grande pompe. Au secours : arrivés aux Ateliers de l'Oise 19h et des brouettes⁶. On se croirait dans un film d'horreur, y a des épaves partout comme à Puteaux et on était coincé dans un tournant et on savait pas où se mettre et y a pas un bruit alors on a pris la hache⁷ avec nous. J'ai peur. Qu'est-ce qu'on fait là ? Le pire, c'est que si on veut se sauver on doit y aller en marche arrière, on peut pas virer par ici.

Lundi 18 août 2003

RAS-LE-CUL!! Pourquoi le saule pleureur

est l'arbre le plus emmerdant ? Parce qu'on ne peut pas se torcher avec les feuilles. Blague de Lesage⁹.

Samedi 13 septembre 2003

Enfin à la maison après un épique voyage. Oise non canalisée à reculons... On a taillé les chênes. Fête nautique, quelqu'un à notre place au port.

Dimanche 24 juillet 2005

Dernier jour à l'Illon... Il pleut, il pleut... Mille choses à faire avant le départ.

Lundi 25 juillet 2005

Duc d'Albe de Sarron 19h52. Graisser pompe eau secondaire : dévisser la petite vis carrée et remplir avec de l'huile moteur à ras en dessous du filetage.

Mardi 26 juillet 2005

Ecluse de Bellerive 12h30 - Pététe con de bachot qu'on avait rempli d'eau pour passer sous les ponts. 13h47 bachot remonté sur les écoutilles. Résultat, on a encore moins de poids à l'arrière. 19h46 nuit écluse d'épanancourt. Vidange moteur¹⁰. Changement du filtre : dévisser en bas et laisser vider, attention ça coule, faut faire une pente vers un bidon. Décrocher la rampe de câbles. Ouvrir le capot de dessus, attacher le couvercle pour pas tirer sur le tuyau de cuivre. Enlever le filtre. Nettoyer le fond avec un chiffon, et un bâton¹¹. Mettre le joint dans le couvercle, le graisser pour qu'il adhère. Revisser le couvercle, quelle galère, vérifier que ça ne coule plus en route. Vidange pour la jauge ! En mettre un peu plus pour nourrir le filtre.

Lundi 1er août 2005

On monte en cale cet après-midi. Au secours ! Y a un 85m qui s'est mis à couple de nous ce matin. Au secours, au secours, Lesage n'est plus là. A y est... On est en haut après avoir joué aux auto-tamponneuses avec Corjano¹². Heureusement la Rose des Sables nous a aidés. On était mal barrés j'ai cru que Laurent me faisait signe pour lâcher la corde et en fait il se grattait la tête, on a failli tout défoncer.

Lundi 26 septembre 2005

Graincourt 7. Lever 7h00. Tout le monde nous passe devant. 8h46 y a plein de bateaux en attente. La brume s'est levée. Laurent toussé¹³ comme un malade, les amarres craquent. Avec qui va-t-on passer ? L'Alhambra, sont sympas. Ecluse n°12 attente, grosse galère, en travers du chenal. Putain de putain de galère !

Mardi 27 septembre 2005

FIN DU CANAL DU NORD. Ouf ! Ouh la la, perdu pneu dans les portes de la petite écluse de Bellerive... La honte, intervention des plongeurs, au secours !! Eclusier super sympa, heureusement !

MINI GLOSSAIRE

- 1 - Gaffe : crochet au bout d'un bâton que tu te prends dans la gueule si tu fais pas gaffe
- 2 - Commission de surveillance : petite commission à l'opposé de la commission de sécurité qui est la grosse
- 3 - Guindeau : mécanisme pour remonter les ancres, nous on l'aurait plutôt appelé guindur
- 4 - Abruti d'expert : son nom commence par un H et finit par un S
- 5 - Peintures : ce qui rend un bateau joli et se salit en premier
- 6 - Brouettes : inutile sur un bateau
- 7 - Hache : fait partie des appareils⁸ obligatoires. Très rassurant quand on est amarré au fin fond de nulle part
- 8 - Appareux : pluriel d'appareil
- 9 - Lesage : comique au macaron
- 10 - Vidange moteur : galère périodique
- 11 - Bâton : outil du bricoleur débrouillard
- 12 - Corjano : bateau de nos amis qu'on a bien failli couler dès notre premier essai de navigation
- 13 - Toussé : stress périodique de Laurent

SEULS EN SEINE (AH, AH !)

FANNY MERMET



Vous avez remarqué que ça fait un petit bout de temps que Fanny n'est pas venue à bord faire la sirène qui a mal aux pieds. Elle ne pouvait pas, elle était en prison. Mais je tiens à vous rassurer, cette détention a été productive puisqu'elle lui a permis d'écrire son nouveau spectacle : «Détention Dérisoire». Et comme nous l'avons soutenue dans cette période difficile en lui apportant régulièrement des oranges, elle nous fait l'honneur de la toute première sur le Story-Boat.

Nous serons là pour partager son trac (c'est toujours une aventure, une première), venez nombreux également car si ce spectacle connaît le succès du précédent, vous pourrez alors vous enorgueillir d'avoir été là, sur le Story-Boat, pour la toute première fois. L'histoire : le juge a dit « NON COUPABLE » après 30 ans de prison... il était temps ! Se retrouver dehors ne va pas être simple, Fanny en sera-t-elle « NON CAPABLE » !?! Ce spectacle aurait pu s'appeler « Rires et Châtiments » mais peut-on rire de tout quand on est condamné à être libre. LC

En allant voir ce spectacle, vous échappez à une soirée Monopoly où vous risqueriez de finir en prison.

Mardi 26 juin - 21h - 13€
Réservations : 06 70 48 63 01

NOUVELLE ADRESSE
À LA CON

On n'a pas bougé, hein ! Sauf que désormais vous pouvez nous écrire à cette nouvelle adresse : Péniche Story-Boat, place Fouillère, promenade des cacacs de chiens, 78700 Conflans-Ste-Honorine.

LA MALÉDICTION
À LA CON DU MOIS

Qui refuse les Cancans perdra
toutes ses dents

FICHE BRICOLAGE N° 9 : DÉGRIPPER UNE SERRURE

Oh la la ! Mince, ma serrure est grippée, comment vais-je rentrer chez moi, j'aurais dû y penser avant ! On a tous un jour ou l'autre prononcé ces quelques mots avant de passer la nuit dehors ou chez un voisin accueillant. Voici quelques conseils pour vous tirer de cette situation épineuse sans avoir à réveiller tout le voisinage.

Matériel : Une bombe de dégrip'oil, une paire de gants, une lampe frontale, des lunettes, vos papiers d'identité, un chiffon.

C'est toujours en voulant rentrer chez vous le soir que vous constaterez que votre serrure ne répond plus. Curieusement, elle s'est bien fermée la dernière fois mais ne veut plus s'ouvrir. Il faut donc au préalable avoir pensé à laisser votre matériel à l'extérieur. Un baluchon contenant tout votre outillage, bien planqué à l'abri de la pluie peut vous sauver la vie. Voici quelques exemples de cachettes propices : si vous habitez en appartement, caché au dessus du faux-plafond de votre ascenseur, en pavillon accroché à la grosse branche d'un cyprès (penser à avoir une échelle à portée de main au cas où le cyprès aurait grandi entre temps) et dans une péniche, par exemple pendu au bout d'une corde à quelques mètres sous la surface de l'eau. Une fois votre matériel récupéré, suivez strictement les instructions ci-dessous :

1/ Mettez vos papiers dans la poche arrière de votre pantalon ou dans un endroit accessible par les forces de l'ordre lors d'une fouille corporelle. En effet, vous voir farfouiller dans une serrure la nuit, avec des gants et une lampe frontale peut intriguer une patrouille de police passant là par hasard.

2/ Enfilez vos gants, vos lunettes et mettez la lampe frontale sur votre front. Allumez-la sinon ça ne sert à rien. Vous pouvez réaliser ces opérations dans l'ordre que vous souhaitez, tout en sachant que si vous mettez les lunettes en premier, elles risquent de se couvrir de buée avant l'heure, si vous mettez les gants en premier, vous serez gêné pour les opérations suivantes, et si vous allumez d'abord la lampe, vous risquez d'utiliser la pile inutilement. Le mieux est de tenter de faire les trois en même temps. Un entraînement régulier peut vous aider à surmonter le stress le moment venu.

3/ Prenez la bombe de dégrip'oil et approchez l'orifice de la serrure. En cas de doute sur son utilisation, n'hésitez pas à consulter la fiche n°17 : «manier sans risque une bombe de produit sous pression». J'insiste ici sur les dangers potentiels d'un tel appareil : vous êtes en train de manipuler une « bombe », son nom n'est probablement pas anodin !

4/ Appuyez sur la valve.

5/ Essuyez vos lunettes avec le chiffon et tournez la bombe dans le bon sens

6/ Recommencez l'opération

7/ Introduisez votre clé dans la serrure et tournez sans forcer.

8/ Remettez en place votre baluchon afin qu'il soit prêt pour la prochaine fois.

9/ Ouvrez-vous une bonne bière bien méritée.

Fiches connexes :

- Fiche n°23 : Rentrer chez soi par effraction

- Fiche n°71 : La lampe frontale, usages et limites

- Fiche n°73 : Monter sur une échelle, les risques du travail à grande hauteur

LA FAMILLE BOUTBOUL

Fort de succès lié à son précédent passage à bord, la famille Boutboul s'installe à nouveau sur le Story-Boat. Et quelle famille ! Entre le père qui se prend pour Elvis Presley, le fils qui se prend pour Michael Jackson mais qui s'appelle Elvis, et la mère qui tente de mettre un semblant de normalité mais qui descend tout ce qui bouge, ils n'ont pas fini de vous étonner. Nous c'est avec grand plaisir que nous allons à nouveau partager leur quotidien car c'est un spectacle que nous adorons et dont nous ne nous lassons pas. Les comédiens sont excellents dans leurs rôles respectifs, alternant les registres pour être tour à tour drôles, touchants, ridicules ou émouvants. L'histoire est surprenante et pleine de rebondissements, les imitations d'Elvis ou de Jackson sont complètement bluffantes et le personnage de la mère est désespérément drôle. Le tout mené avec finesse et à un rythme d'enfer. Bref ne ratez pas cette comédie de Philippe Chaubet et Olivier Maille (auteur du succès « si je t'attrape je te mort ! ») qui vous fera passer une soirée complètement Boutboul ! LC

En allant voir ce spectacle, vous ratez la nuit des sosies présentée par un animateur visqueux.

Vendredi 08 et samedi 09 juin - 13€ - Réservations : 06 70 48 63 01

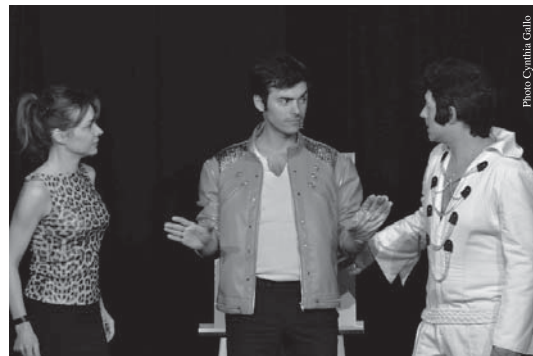


Photo Cynthia Gallo

ROMI ET JULIE - JEUNE PUBLIC



Souvenez-vous : la Compagnie Wend Panga du Burkina Faso avait mis le feu au Story-Boat avec ses marionnettes en faisant chanter et danser les enfants sur l'histoire de Kouka et du baobab sacré. Aujourd'hui, les comédiens repassent par Conflans lors de leur séjour en France pour nous offrir un véritable conte shakespearien «Romi et Julie», remis à la sauce africaine. C'est l'histoire de rivalités entre coutumes familiales : Romi le fils des riches «Carottes Du Jardin» tombe amoureux de la fille des modestes «Basfond». Tout s'oppose à leur relation amoureuse... Ce spectacle drôle et coloré sera l'occasion de revisiter le thème universel de Roméo et Juliette dans une ambiance typiquement africaine (chants, danses, musiques, participation des enfants, marionnettes traditionnelles, sans oublier les acteurs principaux, les carottes...). Dépêchez-vous de réserver car ils ne sont malheureusement là que pour deux séances. LN

En allant voir ce spectacle, vous ratez une émission culinaire sur les légumes.

Dimanche 10 juin - 11h et 16h - 6 et 9€
Réservations : 06 70 48 63 01

Sur cette configuration

- 1 - Les pneus sont interdits mais ça protège dans l'écluse
- 2 - C'est indispensable: la roue de secours est obligatoire
- 3 - C'est un photomontage, on voit bien que les roues ne touchent pas l'eau !

Vous avez répondu 1 : intéressant.
Vous avez répondu 2 : c'est très raisonnable mais ça ne s'applique pas dans ce cas précis.
Vous avez répondu 3 : vous êtes très perspicace mais ce n'est pas une photo.
Vous vous grattez encore la tête... Courez donc voir notre exposition les 16 et 17 juin pendant le Pardon de la Batellerie et vous découvrirez un univers digne des Cancans.

(Lire article en p.4)

DEVINETTE - EXTRAIT DE LA BATELLERIE POUR LES DATERRES

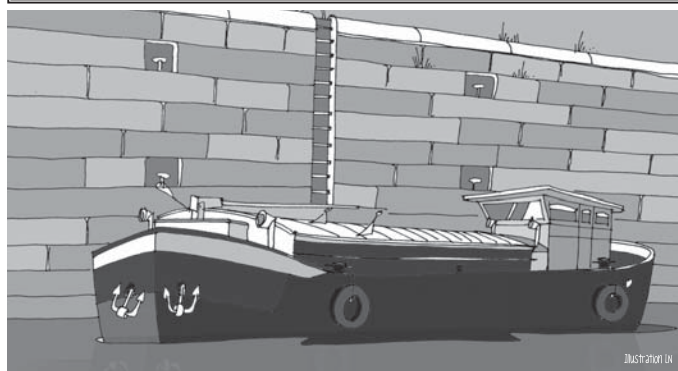


Illustration LN

SEULS EN SEINE (AH, AH !)

SI JE SUIS EN RETARD
C'EST À CAUSE DE LA NEIGENOUVELLES CHANSONS DE
RAPHAËL CALLANDREAU

Photo Cynthia Gallo

Est-ce encore la peine de présenter Raphaël Callandreau ? Il y a trois ans, c'est un peu pour lui que nous avons écrit notre premier Cancan. Un talent pareil et un mal de chien à attirer le public, fallait bien trouver une idée. Depuis, beaucoup de spectateurs sont devenus de grands fans et aujourd'hui Raphaël a décidé de battre tous les records et d'avoir celui de la présence chez nous. Après 15 représentations du «Raphou Show» et 7 de «Naturellement belle», le voici qui revient avec ses toutes nouvelles chansons. Et elles démentent : drôles ou pleines de poésie, on le retrouve toujours aussi créatif, débordant d'imagination et d'enthousiasme. Mais attention, il tient à préciser que ce n'est pas le Raphou show, c'est juste un concert qu'il va nous donner autour d'un verre de champagne et de trois cacahuètes. Qu'il dit, parce qu'il a bien du mal à s'empêcher d'improviser entre ses chansons, et c'est tant mieux ! Le temps d'un soir d'été, rien que pour Raphou, le bateau sera déguisé en piano-bar... LN

En allant voir Raphaël Callandreau vous ratez la rediffusion d'une émission que vous avez vue 15 fois
Mardi 10 juillet - 21h - 15€ - Boisson comprise
Réservations : 06 70 48 63 01

CAT' À STROPHES
LE DUO

D'une rencontre fructueuse entre deux passionnés de chats, de musique et de mots est né le duo Cat' à Strophes, formé par Joëlle Ginoux-Duvivier et Pascal Lys. Elle est auteure, illustratrice, plasticienne et chanteuse ; lui est romancier, musicien, compositeur, interprète... Avec ce duo vous entrez dans un univers musical de tendresse, d'humour et de douceur. (Lire article de Tinette p.4)

En allant voir Cat' à Strophes, vous ratez un documentaire animalier sur National Geographic
Vendredi 06 juillet - 21h - 15€ - Boisson comprise
Réservations : 06 70 48 63 01

SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !
UNE COMÉDIE MORTELLE D'OLIVIER MAILLE

Photo Cynthia Gallo

La mort s'invite pour la deuxième fois au Story-Boat avec cette excellente comédie d'Olivier Maille (auteur également avec Philippe Chaubet de la Famille Boutboul).

L'histoire commence de façon classique : Caroline et Franck vivent ensemble mais ne se supportent plus. Ils ont séparé leur appartement en deux avec interdiction formelle de franchir la frontière. Au beau milieu de cette crise apparaît la grande faucheuse... Mais elle tombe mal : le couple est bien trop occupé à se disputer pour la remarquer et son apparition tombe à plat. Grosse, grosse déprime ! On découvre alors une mort sensible, un peu maladroite, mais surtout très drôle. Avec de l'action, du suspense, des quiproquos et des répliques qui fauchent tout sur leur passage, on obtient le cocktail d'une pièce originale et mortellement drôle ! Découverte au festival d'Avignon 2011 où elle fêtait alors sa 400ème représentation, elle poursuit sa route par Conflans et en est aujourd'hui à sa 700ème ! Trois soirées à ne pas rater ! Attention la dernière fois qu'elle est passée, nous avons refusé pas moins de 118 personnes, alors réservez vite pour faire connaissance avec cette mort plutôt sympathique. LN

En allant voir ce spectacle vous ratez un film d'Hitchcock où la mort est beaucoup moins drôle

Vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 juin - 21h - 13€
Réservations : 06 70 48 63 01

LES DIVALALA



CHANSONS D'AMOUR TRAFICOTÉES

Elles sont trois, elles sont belles, elles sont drôles et chantent divinement bien. Sur des arrangements de Raphaël Callandreau (cf Naturellement belle et le Raphou show), les Divalala vont faire pétiller le Story-Boat les 29 et 30 juin ! «Chansons d'amour traficotées» est un récit décalé pour divas allumées qui retrace le parcours amoureux d'une femme. Leurs trois voix se mêlent subtilement pour offrir aux spectateurs une redécouverte de ces chansons, monuments pour les unes, plus confidentielles pour les autres. Les Divalala, a capella ou accompagnées de petits instruments incongrus, vont semer de l'humour et de l'amour en pagaille ! Deux soirées délicieuses et pleines de petits bonheurs en perspective... LN

En allant voir ce spectacle, vous ratez le maxi best of de l'été à la télé.

Vendredi 29 et samedi 30 juin - 21h - 13€
Réservations : 06 70 48 63 01

* PROGRAMME À DÉCOUPER *
ET À SCOTCHER QUELQUE PART
OÙ C'EST PRATIQUE ET
OÙ ON NE RISQUE PAS
DE LE PERDRE ou DE L'OUBLIER
PAR EXEMPLE SUR LE FRIGO...

Vendredi 8 juin et samedi 9 juin - 21h - 13€

La famille Boutboul

Comédie presque musicale - Tout public

Dimanche 10 juin - 11h et 16h - 6€ et 9€

Romi et Julie (par la Cie Wend Panga du Burkina Faso)

Jeune public - A partir de 4 ans

Samedi 16 et dimanche 17 juin - Entrée libre

La batellerie pour les datterres

Exposition ludique dans le cadre du Pardon - Tout public

Vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 juin - 21h - 13€

Si je t'attrape, je te tue !

Comédie mortelle - Adultes et adolescents

Mardi 26 juin - 21h - 13€

Fanny Mermet en détention dérisoire

Humour - Adultes et adolescents

Vendredi 29 et samedi 30 juin - 21h - 13€

Les Divalala (arrangements Raphaël Callandreau)

Chansons d'amour traficotées - Adultes et adolescents

Vendredi 6 juillet - 21h - 15€

Cat' à strophes - Matou pas doux

Chansons pour les chats tout public, autour d'un verre de champagne

Samedi 7 juillet - 21h et dimanche 8 juillet - 19h30 - 25€

The Story

Cabaret gourmand - Adultes et adolescents

Mardi 10 juillet - 21h - 15€

Raphaël Callandreau : nouvelles chansons

Concert autour d'un verre de champagne - Tout public

RETROUVEZ-NOUS SUR FACEBOOK ET DEVEZ FANS DES CANCANS !

THE STORY - CABARET GOURMAND



Photo Cynthia Gallo

Il était une fois une péniche, il était une fois un artiste, il était une fois un cabaret...

La compagnie Scène d'Art et Danse nous a écrit une bien jolie histoire tout spécialement pour nous. Celle d'un artiste qui revit son passé, dans les années 1930 à 1950, et recroise les femmes qui ont jalonné sa vie. Tout comme lors de leurs précédents passages, notamment avec Paris V'la Boris, les danseurs sauront recréer cette ambiance magique, et vous serez, confortablement installés devant une coupe de champagne et des douceurs salées et sucrées, immergés en plein coeur du spectacle. Ça va danser, ça va swinguer, ça va chanter, ne ratez pas ces deux soirées hors du temps. LC

En allant voir ce spectacle, vous ne ratez rien car vous n'avez vraiment pas envie de regarder la télé ce soir.

Samedi 07 juillet - 21h et dimanche 08 juillet - 19h30 - 25€ - Champagne et gourmandises comprises
Réservations : 06 70 48 63 01

LA BATELLERIE POUR LES DATERRES

UNE EXPOSITION EN COLLABORATION AVEC LA VILLE DE CONFLANS ET LE MUSÉE DE LA BATELLERIE

Le 26 juin 2002, cela fera 10 ans que le Story-Boat nous appartient. Avant cela, nous n'avions jamais mis les pieds sur un bateau. Nous regardions passer les péniches, mais nous n'imaginions rien de la vie des gens à bord, ni de ce qu'ils transportaient, ni de leur destination. Nous les regardions, nous les trouvions jolies et nous aimions bien le ronronnement de leur moteur. C'est tout. Comme on apprécierait un beau camion ou une belle moto. Nous ne pensions pas qu'à l'intérieur, des gens avaient une vraie vie.

Le jour de notre premier voyage, le 29 juin de la même année, nous sommes tombés à pieds joints dans l'univers parallèle de la batellerie. Dès l'écluse d'Andrézy, nous avons compris que tout ne serait pas facile, qu'il faudrait se muscler un peu et acheter un nouveau dictionnaire... 10 minutes à peine que nous étions partis.

Cette exposition retrace de façon ludique le parcours de nos étonnements, de nos fous rires, de la découverte de ce monde tout nouveau. Nous souhaitons offrir avec auto-dérision notre regard de non-initiés à tous ceux qui comme nous trouvent ça joli en passant. Il existe un

langage marinier que nous avons peu à peu décodé même si certains termes restent encore obscurs... Alors parfois les définitions qu'on en fait dérapent. Les devises des bateaux font souvent fait rêver, chacun va pouvoir trouver la sienne. Un cabinet de curiosités fera faire un petit tour dans les méandres de notre imagination. Et si le bollard poilu avait vraiment existé ? Comment au travers d'un jeu de l'Oïse géant amener son bateau à bon port sans tomber dans la case déchirage ? Au volant d'un vrai macaron, le code fluvial n'aura vite plus de secret pour personne. Et pour finir, un atelier d'amarrage permettra à tous d'essayer d'arrêter sa péniche dans les règles de l'art.

Un parcours en 6 étapes décisives pour faire sortir de l'ombre un univers peu connu : de la leçon de vocabulaire à la leçon d'amarrage... Chacun y trouvera son bonheur.

Nous dédions cette exposition à M. et Mme Jacques Lesage qui nous ont fait confiance en nous vendant le Viaur, ainsi qu'à tous les marinières qui nous ont aidés et conseillés tout au long de ces dernières années. LN

Samedi 16 et dimanche 17 juin - Entrée libre



1 - A l'eau des chiottes - 2 - Au seuil dans lequel elle est tombée quand elle était petite - 3 - C'est le diminutif de Valentine

RETROUVE LE TEXTE EXACT À L'AIDE DES MOTS PROPOSÉS N'HÉSITE PAS NOUS ENVOYER TA COPIE

De bon matin, le ... démarre son ... et le laisse chauffer en buvant son Puis il largue les ... et se dirige vers la première ... de la journée. Il s'annonce à la ... et se dépêche pour y entrer le Une fois la ... terminée, il met les ... à fond pour bouffer du La nuit tombée il s'amarré en fin de ... afin d'être le ... à rentrer dans l' ... le lendemain matin.

AMARRES	CAFÉ	ÉCLUSE	KILOMÈTRE	POUBELLE
BASSINÉE	COMPTE	FROMAGE	MARINIER	PREMIER
BIEF	CANTONNADE	GAZ	MEILLEUR	RICARD
CAISSES	DERNIER	GROSSE COMMISSION	MOTEUR BAUDOIN	VHF

TINETTE, PREMIER FÉLIN PROGRAMMATEUR VOUS PRÉSENTE UN DUO CAT' A STROPHIQUE

TINETTE doit son nom...



1 - A l'eau des chiottes - 2 - Au seuil dans lequel elle est tombée quand elle était petite - 3 - C'est le diminutif de Valentine

Ouah ou plutôt Miaouah, je viens d'avoir une promotion. Au début j'étais juste la mascotte du Story-Boat, mais j'ai su faire mon trou, gagner mes galons devenir de plus en plus indispensable. Il paraît qu'il y a même des gens qui ne lisent que ma chronique dans les Cancans. Si ça se trouve un jour, je serai rédactrice en chef. En attendant, me voilà programmatrice du Story-Boat. Pas programmeuse hein, ne me confondez pas avec ces geeks qui passent leur temps sur leur ordinateur, même si j'aime bien de temps en temps me vautrer sur un clavier pour observer les jolis dessins que ça fait à l'écran et jouer avec la souris.

Programmatrice ! C'est moi qui décide d'un spectacle à accueillir à bord. On m'a donné carte blanche, alors j'ai choisi un duo qui me tient particulièrement coeur : Cat' A Strophes. Ben oui, ils m'ont tout de suite séduits par

leur univers félin, leur jolie façon de miauler comme des humains et de gratter d'une patte douce leur jolie guitare. En plus c'est bourré de bons mots et de références que je comprends. J'écoute leur CD en boucle dans la marquise pendant que vous allez au spectacle. On croit que je m'emmerde, mais non, je travaille mon oreille musicale, j'affine mes goûts, je peaufine mes choix.

Bon je ne vous promets pas que je serai dans la salle le jour du concert, je préfère rester backstage, je n'aime pas trop la foule à vrai dire, mais je ne manquerai pas de courir sur les écouteilles pour donner un peu de rythme à cette soirée endiablée et je passerai vous faire un petit coucou à la fin. Allez, venez nombreux pour entériner mon nouveau poste et leur prouver que moi aussi, je peux assurer une programmation à succès. TINETTE
Cat' A Strophes en duo - Vendredi 6 juillet - 21h - 15€

STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE

COMMENT RÉSERVER

Par téléphone ou par SMS jusqu'à l'heure de la représentation au 06 70 48 63 01.

Sur le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.

Par mail à laurent.cruel@gmail.com jusqu'à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

Le paiement et retrait des billets se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle. Chèque ou espèces. Pas de CB. Le spectacle commence à l'heure précise. Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A → Paris : 0h18
 Dernier RER A → Cergy : 1h27
 Dernier Train → Saint-Lazare : 23h56

POUR NE PAS SE PERDRE

Péniche Story-Boat

Quai de la république, place Fouillière - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d'Oise

SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine web

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy
 Sortie Conflans-Sainte-Honorine

Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oïse... C'est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l'office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

A BOIRE ET A MANGER SUR LES QUAIS

Dans le sens des aiguilles d'une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58), **Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia** d'Henri et Patricia et leurs spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).

