



## EDITO



Laurent Cruel

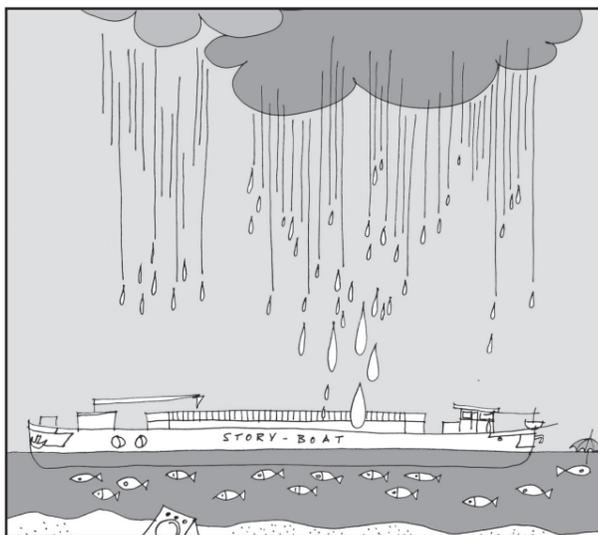
Je devrais pas vous le dire mais je répète un nouveau spectacle. Un one-man-show. J'ai le trac, parce que tous ces comédiens talentueux qui jouent chez nous ont mis la barre bien haute. Je vais devoir faire mieux que Sigrist, être plus drôle que Raphou, plus sensuel que Fanny, plus cynique que Garnier, plus tordant que Yanik, plus séduisant que Caroline, plus déjanté qu'Edith... Sans parler de toutes ces nouvelles têtes qui embarquent chez nous prochainement et vont encore me voler la vedette : Arnaud Tsamère, Jypey... Ah je les déteste tous !!! Comment je vais faire moi, pour leur arriver à la cheville ? J'aurais bien une idée... je n'ai qu'à être moi-même : s'ils excellent tous dans leur domaine, je vais faire pareil, je vais vous présenter l'étendue de mon talent, je vais vous apprendre à retaper une péniche, à bricoler, à naviguer, je vais vous montrer moi, comment on transforme un tas de rouille en théâtre. Non mais ! Chacun son truc après tout ! Ah j'ai hâte d'en découdre avec mon public !!! LC



Hélène Lett

Mouais mouais mouais... que de la gueule moi je dis ! Laurent a hâte d'en découdre avec son public, mais il ne se dépêche pas trop. Et ça répète tranquillement, et ça remet au lendemain et c'est trop fatigué pour réfléchir... Mais il est vrai qu'une bonne partie du spectacle est prête, le décor est en place, le texte écrit et presque entièrement corrigé. Ça prend tournure. Sauf qu'on a tellement de nouveaux spectacles en perspective qu'on ne sait pas trop quand on va le présenter. Pour l'instant «objectif, boucher les trous». Ça me rappelle une fiche bricolage. D'ailleurs pour ceux qui seraient sur le point de changer une ampoule, lisez attentivement la nouvelle fiche de Laurent, très instructive ! Dans le même esprit, nous avons décidé de développer une rubrique «Les bonnes recettes du Capitaine», car nous sommes tout de même de fieffés cuisiniers. Si vous êtes un peu aventuriers dans l'âme, vous nous en direz des nouvelles... Faut avoir goûté ça au moins une fois dans sa vie. LN

## LES JOIES DE L'AUTOMNE



"La météo ne se mouille pas (ah ah). Disent que le temps va être sec avec quelques risques d'averses"  
Mardi 13 septembre 2005 - Namur

## PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport, afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :

- 1 - les joies du bricolage (vous aurez la chance de pouvoir profiter de notre savoir tout neuf)
- 2 - les joies de la navigation (mais où donc se trouve le frein ?)
- 3 - les joies de l'administration (vaste sujet...)

Seule planche de salut dans un monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile quand rien ne va plus. Ci-dessous, un résumé des drôles de mois de septembre ou octobre que nous avons pu traverser.

2002

Vendredi 20 septembre

L'automne<sup>1</sup> approche. Beurk. Plein de feuilles partout. Beurk. Presque pas de vent. Un miracle ! Bruits bizarres cette nuit dans le silence. A peur !

Dimanche 29 septembre

Levé 8h. Plein de brume. La péniche est trempée. Les toiles d'araignées ressemblent à des sapins de Noël. Qu'est-ce que ce sera en hiver !

2003

Lundi 1<sup>er</sup> septembre

J'ai passé ma journée avec une serpillière mouillée à guetter l'incendie. C'est très impressionnant de voir les flammes surgir du peak avant. Je me suis mis de la graisse partout en allant chercher ce qui traînait dans le nez du bateau. Je lui ai décrotté le nez, oui ! Il y avait de la fumée partout quand ça soudait, l'huile crépitait. A part ça, j'ai démonté le moteur Bernard (je dois vraiment me faire chier !) et maintenant, je crois qu'il marche. Bon, il a encore de ratés, comme une vieille mobylette, mais j'arrive à accélérer. Je vais faire un tour dans Thourotte pour me dégourdir les jambes. Peut-être qu'il y aura mon ami René à la Topette<sup>2</sup> !

Dimanche 28 septembre

Ça y est, on a un éléphant<sup>3</sup> dans la marquise. C'est pratique, ça leste et ça tient chaud. Le linge ne sèche pas malgré le vent. Je crois que Laurent ne l'a pas essoré... faudra que je lui en parle, faut pas laisser traîner.

2004

Dimanche 12 septembre

Passé mon premier week-end seule sur le bateau. Même pas peur ! J'ai laissé la radio tourner tout le temps pour pas entendre les bruits. Dormi environ 30 heures sur 48. Mangé une tablette de chocolat au lait. Rien partagé avec les canards, ils bouffent déjà assez comme ça. A chaque fois que je fais une sieste, je me réveille 6 heures plus tard. Ah je me sens reposée comme qui dirait. Rien ne sert de laisser traîner la dernière barre de chocolat. Et ben je vais rentrer si c'est comme ça. Pas lavée. M'en fous, y a une personne pour me renifler.

Dimanche 26 septembre

10h. Le café coule. Hélène dort. Renaud chante. Le soleil brille. J'ai de la merde dans les yeux. HO HO HO HISSE ET HO<sup>6</sup> !

2005

Mardi 06 septembre

Évidemment il a plu des seaux d'eau toute la nuit. Le palier de l'issue de secours était rempli à ras bord. J'ai écopé 60 litres de bon matin. Les travaux ont pas mal avancé en 10 jours : l'arrière est fini en métallerie, il ne manque plus que la porte. Les cuves sont en place mais il reste des raccords à faire. Le flocage est fait. L'électricien a passé ses câbles et ajouté 2 lampes dans le local technique. Les rails de scène sont en place. A l'avant, les escaliers avancent<sup>7</sup> doucement.

Vendredi 23 septembre (9612) Temps clair  
Départ 7h31<sup>4</sup>

- Écluse de Marcinelle. Attente. Entrée 8h10
- Écluse de Marchienne. VHF12. Attente. Moteur calé après passage Charleroi : quelque chose bloqué dans gouvernail. Sortie 9h45
- Écluse de Gosselies VHF18. Attente. Sortie 10h54. Attention marquage écluse à 500m ça veut dire arrêt immédiat ! Pas pris bollard flottant grosse galère !
- Écluse de Viesville. Entrée 11h22. Eclusier trop con.
- Ascenseur de Streppy. Attente. Entrée 14h40
- Écluse de Havré. Sortie 15h56. Bollard flottant pété, pas de bol.
- Écluse d'Obourg. Entrée 16h20. Sortie 16h31.
- Arrêt 20h00. Canal de Nimy. (9625)  
Changement bouteille de gaz

2006

Dimanche 22 octobre

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH !

Je déteste bricoler. Le seul truc qui me plaise là-dedans c'est d'aller acheter le matériel dans la magasin de bricolage.

2007

Dimanche 23 septembre

LES SALAUDS (valable pour toute la semaine écoulée). LES ENFOIRÉS, LES VIEUX CONS, LES PETITES BITES, LES RIENS DE RIEN, LES NASES LES TROUS DE NEZ QUI PUENT, LES GROS GLANDS, LES MAL BAISÉS LES BALAIS DANS LE CUL ET ENCORE PLUS<sup>5</sup>

2008

Dimanche 21 septembre

Laurent vient de marcher dans la merde ! Du pied gauche, ouf ! Il en a mis plein le paillason, franchement il abuse, ça pue... en même temps si les gens arrêtaient de faire chier leurs chiens devant la marquise, ça aiderait !

2009

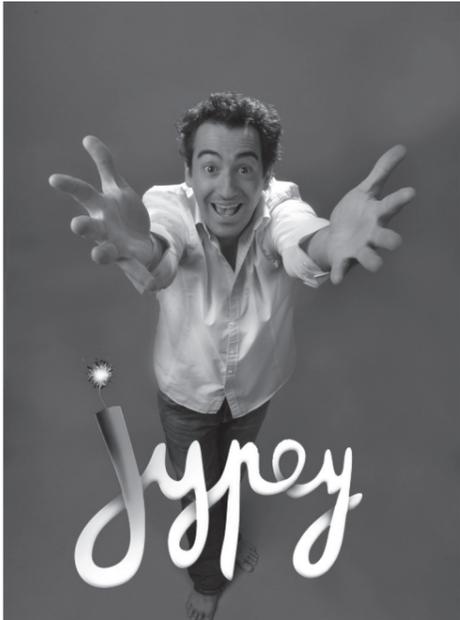
Ben on n'a rien écrit tellement on est heureux... et pourtant y en aurait à dire, sur les spectacles, les spectateurs, les comédiens, les comédiennes, les chiens, les chats, les gars qui pissent sur le quai, ceux qui nous balancent leurs papiers gras, leurs mégots, leurs tickets de parking, ceux qui nous maintiennent, ceux qui nous voient pas, ceux qui balancent du pain aux canards qui sont gras comme des poules.

## MINI GLOSSAIRE

- 1 - **Automne** : moment où on se rend compte qu'on n'a pas eu d'été
- 2 - **Topette** : bar à Dédé
- 3 - **Éléphant** : on a beau chercher, on ne se souvient pas... Si vous avez une idée de ce qui peut lester et tenir chaud...
- 4 - **7h31** : enfin un carnet de bord digne de ce nom
- 5 - **Plus** : censuré
- 6 - **Hisse et Ho** : faut vraiment être jamais monté sur un bateau pour chanter ça
- 7 - **Avancement** : ce ne sont pas des escaliers roulants

## SEULS EN SEINE (AH, AH !)

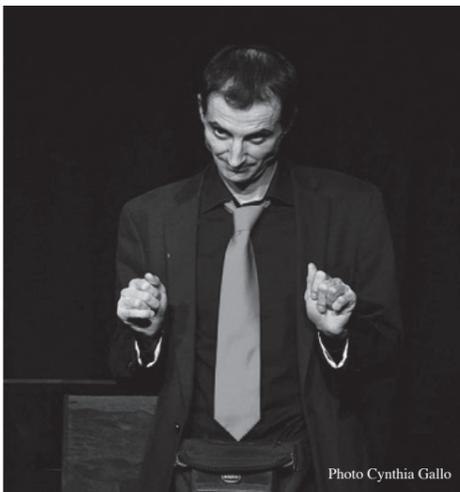
## JYPEY



Cela fait un bout de temps que Frédéric Sigrist nous vante le talent de son ami Jypey. Et cela fait un bout de temps qu'on lui promet d'aller le voir. On a profité de son récent passage au Point Virgule pour tenir notre promesse. Et on peut dire que son spectacle tient les siennes également, c'est tout juste excellent ! Quelle présence, quel humour, quelle impertinence ! Jypey décortique le quotidien avec ironie et lucidité sans jamais tomber dans la méchanceté. Il dénonce la stupidité du permis à point ou la vacuité des slogans publicitaires, se moque du mariage et en particulier du sien, nous fait rire de tout, même de ses animaux familiers. Allez moi je vous le dis, le Coluche nouveau est peut-être bien arrivé. LC

Vendredi 17 et samedi 18 septembre - 21h - 12€  
Réservations : 06 70 48 63 01

## FRANÇOIS GARNIER



Qui n'a pas encore vu François Garnier ? Vous ? Mais vous ne savez pas ce que vous ratez ! Un comique insolent à l'humour ravageur. Pas un imitateur de Desproges, dont il s'inspire avec talent, mais plutôt un Desproges-imitateur. Et François ne s'arrête pas là, il nous offre un one-man-show comme on en fait plus, avec une revue de presse, des imitations, des chansons, des sketches sur notre quotidien, des invités surprises, bref un florilège d'humour et d'ironie qui nous en met plein la vue. Un one-man-show authentique et drôle pour une soirée vraiment dégrippante. LC

Vendredi 01 et samedi 02 octobre - 21h - 12€  
Réservations : 06 70 48 63 01

## OCTOBRE ET SES CABARETS

## CANAILLE DANCE

1920 - UN CABARET FLOTTANT - SES DANSEUSES  
LA PROHIBITION - UN JOURNAL - DES MAUVAIS GARÇONS

New York 1920. Le Maricousa, un cabaret en perte de vitesse connaît un nouveau succès grâce aux articles d'une jeune journaliste talentueuse du Daily News : Maddy. A ses côtés, on découvre la vie des artistes, leurs amours, leurs inquiétudes et toute l'histoire d'une décennie pas comme les autres. Ce spectacle, créé en décembre 2008 par la Compagnie Ça s'arrangera pour célébrer le réveillon à bord du Story-Boat, est désormais devenu un incontournable. A l'heure de la prohibition, la péniche se transforme en véritable cabaret : au menu, champagne et bouchées gourmandes. Une soirée inoubliable où deux heures durant, on vit au rythme du Maricousa. Les artistes, tour à tour chanteurs, comédiens et danseurs, sont accompagnés de deux musiciens : piano et clarinette. Le public devient alors partie intégrante d'un spectacle drôle, touchant et généreux. Difficile de revenir à la réalité après ce moment pas comme les autres... LN

Vendredi 08 et samedi 09 octobre - 21h - Dimanche 10 octobre à 19h - 20€ Tout compris  
Réservations : 06 70 48 63 01



Photo Cynthia Gallo



Photo Cynthia Gallo

## CHICAGO 31

DES CANDIDATS OUVRIERS-DANSEURS, UN PRÉSENTATEUR  
ET 1000 DOLLARS À LA CLÉ

En septembre 2008, la Compagnie l'Œil du Prince, dirigée par Elise Hofner, monte Chicago 31 à bord du Story-Boat. Deux ans plus tard, après une saison à Paris, elle revient avec une nouvelle version de sa pièce. Le spectacle, librement inspiré de la célèbre histoire «On achève bien les chevaux», relate les quelques heures d'un marathon de danse pas comme les autres...

Chicago 1931 : la grande dépression, la prohibition, un dancing, des candidats ouvriers-danseurs venant des abattoirs, un présentateur et 1000 dollars à la clé. Tous réunis durant 12 heures de marathon dansant où les règles sont simples : ne jamais s'arrêter de danser, ne pas parler, sourire, obéir, survivre. Sous le regard d'un public venu les observer, nos candidats devront se battre contre le temps et la fatigue au son du grand swing et de la voix d'un maître de cérémonie inquiet.

Des chorégraphies enlevées sur des musiques d'époque, une mise en scène sur le fil, dynamique et intelligente, un présentateur odieux à souhait... Voici tous les ingrédients pour un moment unique. Bouchées campagnardes, vin et nappes à carreaux... le Story-Boat se transforme en cabaret-ouvrier. Un spectacle fascinant dont le rythme s'accélère au fur et à mesure des heures qui défilent et dont le dénouement laisse sans voix...

Vendredi 22 et samedi 23 octobre - 21h - Dimanche 24 octobre à 19h - 20€ Tout compris  
Réservations : 06 70 48 63 01



## SANS OUBLIER

KARL VALENTIN  
ET RIEN D'AUTRE

Nous on préfère les appeler les Chippen-dales du Story-Boat, car oui Mesdames, sous vos yeux ébahis, ils vont jouer en maillot de bain ! Ils sont deux, «Toi» et «Toi», et là, faut pas chercher j'ai jamais compris pourquoi ils s'appelaient comme ça. Et d'ailleurs, on s'en fiche, car ils nous entraînent dans des sketches plus étonnants et drôles les uns que les autres. Il y en a un, il est grand, il est beau, et un autre, il est petit et un peu enveloppé, mais faut pas le dire... Alors mieux vaut être clair, esprits cartésiens, abstenez-vous : si vous avez perdu votre âme d'enfant, restez chez vous. Pour les autres, petits et grands, c'est un régal. Un spectacle drôle et absurde, ultra rythmé à voir de toute urgence. LN

Mardi 12 octobre - 21h - 12€ - Tout public dès 7 ans  
Réservations 06 70 48 63 01

LA FIANCÉE DE  
FRANKENSTEIN

CINÉ-CONCERT

Le principe d'un ciné-concert est très simple : on vous projette un film muet sur grand écran et des musiciens jouent en direct la musique d'accompagnement et les bruitages. Pour cette seconde édition à bord, c'est «La fiancée de Frankenstein» que Mauro Cocceano a décidé de nous proposer, avec un accompagnement à deux pianos. Deux soirées exceptionnelles à ne rater sous aucun prétexte... Personnellement, j'y serai. LN

Vendredi 29 et samedi 30 octobre - 21h - 12€  
Réservations 06 70 48 63 01

CONTES À SE  
FAIRE PEUR

SUR LE BOUT DE LA LANGUE

En l'honneur d'Halloween, Frédérique Lanaure, conteuse, a décidé de nous faire frémir... Au fil des histoires, vous pourrez faire la rencontre de curieux personnages : un homme amoureux d'une morte, un pommier ensorcelé, une femme squelette, un crâne très bavard... Manger ou être mangé ? Mourir ou ne pas mourir ? Aimer ou dévorer ? Dire ou ne pas dire ? Peut-être obtiendrez-vous les réponses à ces questions, ou peut-être pas... LN

Dimanche 31 octobre - 21h - 12€  
Lundi 1<sup>er</sup> novembre - 16h - Version pour enfants 8€  
Réservations 06 70 48 63 01

LE RING  
D'IMPRO

Cette année, le Ring d'impro sera programmé à la carte. Si vous êtes intéressés, envoyez-nous un mail pour connaître la date des prochains matches à laurent.cruel@gmail.com.

SEULS EN SEINE (AH, AH !)

ARNAUD TSAMERE



Chose Promise

Arnaud Tsamère dans «Chose Promise» un spectacle écrit avec François Rollin et Arnaud Joyet

Arnaud Tsamère nous présente «Chose Promise», l'histoire d'un professeur d'économie qui, pour respecter les dernières volontés de son meilleur ami, se jette sur scène et joue à sa place la pièce qu'il avait écrite avant de mourir. Et il se donne un mal fou pour tenir ses promesses, devenant comédien malgré lui, jouant tour à tour les humoristes, les ventriloques, allant même jusqu'à nous interpréter un vaudeville à lui tout seul. Arnaud incarne ce modeste professeur avec un talent incroyable et une énergie époustouflante, nous tenant en haleine pendant plus d'une heure et terminant son show dans un feu d'artifice d'énergie et de bonne humeur. Un régal !

Le mot de François Rollin : «*Existe-t-il, de préférence loin de la prétention, un label Rollin ? Une sorte d'imprimatur ? Une espèce de caution ? Une étiquette certifiée ? Une garantie ? Un parrainage ? Une recommandation ? ...? Si n'importe laquelle de ces notions a une validité, alors Rollin, soussigné, y souscris des deux mains pour Arnaud Tsamère. Comment mieux vous dire de venir ??*»

Dernièrement à l'affiche aux côtés de Pierre Palmade et Raphaël Mezrahi, bientôt à l'écran dans le film de Fred Testot (Omar et Fred), Arnaud Tsamère se produit enfin sur le Story-Boat. LC

Vendredi 15 et samedi 16 octobre - 21h - 13□  
Réservations : 06 70 48 63 01

COM.CI COM.CA  
CYNTHIA GALLO

CRÉATION GRAPHIQUE  
Brochures, flyers, affiches...

PHOTOGRAPHIE  
Shooting, sélection, retouche...

PHOTOGRAPHE OFFICIELLE  
DU STORY-BOAT

cynthia.gallo@free.fr  
06 15 60 74 58

\* LES CONSEILS BRICOLAGE \*  
DE LAURENT

FICHE N°4 : CHANGER UNE AMPOULE

Indice difficulté : difficile

Temps : 45 minutes

Public : bricoleur confirmé, professionnel du bâtiment, électricien  
Matériel : une ampoule de rechange, une lampe frontale, un briquet, une paire de gants, une paire de chaussures de sécurité un escabeau avec corps de garde.

Il peut être prudent au préalable de prévenir un ami de confiance de l'opération qu'on s'apprête à réaliser afin de lui demander de contacter les secours si on a pas donné signe de vie dans les 45mn qui suivent l'appel. **Important : vous allez travailler à grande hauteur, et pour une partie, dans le noir. Négliger les précautions les plus élémentaires vous fait encourir des risques inutiles.**

Habillez-vous correctement. L'usage de lunettes, fortement recommandé, n'est pas ici obligatoire. Coupez le gaz et ventilez la pièce où doit se dérouler l'intervention. Placez l'escabeau sous l'ampoule à changer, mais légèrement en retrait afin de pouvoir intervenir avec un maximum de confort. Coupez le compteur général d'électricité et prenez les précautions nécessaires afin que personne ne puisse remettre le courant inopinément. Au besoin placez un piquet de garde devant le coffret. Assurez-vous de la formation de la personne qui fait piquet en vérifiant à l'aide de questions simples qu'il est bien en possession de notions élémentaires d'électricité. Placez le briquet dans votre poche et allumez la lampe frontale. Vous aurez bien entendu au préalable repéré l'emplacement où sont rangés ces objets et répété le chemin pour aller les chercher, je vous rappelle que vous êtes dans le noir, et à moins que vous ne bricoliez en plein jour et ayez eu la bonne idée de laisser vos volets ouverts, vous ne voyez rien. Montez sur l'escabeau. Dévissez l'ampoule en tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Si rien ne se passe, vous êtes probablement en présence d'une antique installation dite « à baïonnette » et nous vous recommandons de faire appel à un professionnel pour la suite des opérations. Il est d'ailleurs à parier que vous n'êtes même pas en possession du bon modèle d'ampoule de rechange. Sinon prenez l'ampoule de rechange et commencez à la visser à la place de l'ancienne. C'est normalement à ce moment que la lampe frontale s'éteint, car entre nous, qui pense à changer régulièrement les piles de sa lampe frontale? Allumez le briquet (vous avez bien fait de couper le gaz) et continuez à visser l'ampoule. Ne forcez pas mais soyez ferme. Descendez de l'escabeau en faisant plus attention que de raison, vous n'avez plus qu'une main pour vous tenir, vu que vous tenez le briquet de l'autre. Retournez au compteur, remerciez au besoin le piquet et remettez l'installation sous tension. Vérifiez le bon fonctionnement de l'ampoule à l'aide de son interrupteur. Si elle ne s'allume pas, pensez à faire valider les opérations que vous venez de réaliser par un électricien agréé avant de retourner au magasin pour ramener l'ampoule défectueuse. Surveillez régulièrement l'ampoule durant les quelques jours qui suivent l'opération afin de déceler au plus vite le moindre grésillement suspect. Bravo vous venez de changer votre première ampoule. LC

\* PROGRAMME À DÉCOUPER \*  
ET À SCOTCHER QUELQUE PART  
OÙ C'EST PRATIQUE ET  
OÙ ON NE RISQUE PAS  
DE LE PERDRE OU DE L'OUBLIER  
PAR EXEMPLE SUR LE FRIGO...

Vendredi 10 et samedi 11 septembre - 21h - 12□

**Yaacobi et Leidental**  
Comédie - Adultes et ados

Vendredi 17 et samedi 18 septembre - 21h - 12□

**Jypey**  
One-man-show - Tout public

Vendredi 01 et samedi 02 octobre - 21h - 12□

**François Garnier en humour libre**  
One-man-show - Adultes et ados

Dimanche 03 octobre - 16h30 - Entrée libre

**Gourmandises musicales**  
Concert violon accordéon - Tout public  
Réservation indispensable au 01 39 07 85 45

Vendredi 08 et samedi 09 octobre - 21h - dimanche 10 à 19h - 20□

**Canaille Dance**  
Cabaret gourmand - Adultes et ados

Mardi 12 octobre - 21h - 12□

**Karl Valentin et rien d'autre**  
Théâtre Humour - Tout public dès 7 ans

Vendredi 15 et samedi 16 octobre - 21h - 13□

**Arnaud Tsamère : Chose Promise**  
One-man-show - Adultes et ados

Vendredi 22 et samedi 23 octobre - 21h - Dimanche 24 à 19h - 20□

**Chicago 31**  
Cabaret Théâtre - Adultes et ados

Vendredi 29 et samedi 30 octobre - 21h - 12□

**La fiancée de Frankenstein**  
Ciné-concert - Tout public

Dimanche 31 octobre - 21h - 12□

**Sur le bout de la langue**  
Contes à se faire peur la nuit - Tout public

Lundi 1er novembre - 16h - 8□

**Sur le bout de la langue**  
Contes à se faire peur la nuit - Version pour enfants

Vendredi 05 et samedi 06 novembre - 21h - 13□

**Buno circus solo**  
Cirque en solo - Tout public

RETROUVEZ-NOUS SUR FACEBOOK ET DEVENEZ FANS DES CANCANS !

BUNO CIRCUS SOLO



Buno est un personnage pour le moins étonnant... Sans paroles, avec à peine quelques onomatopées, il nous emmène dans son univers clownesque délirant et inimitable.

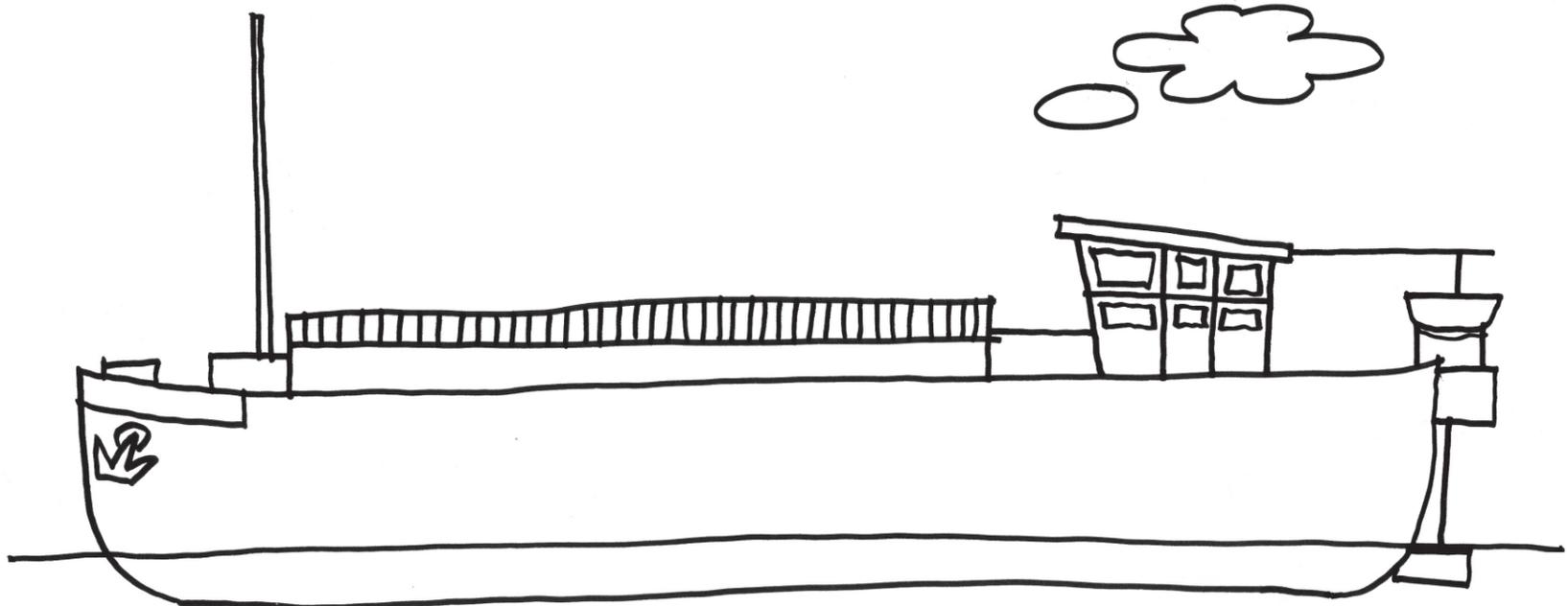
Pour l'occasion le Story-Boat change de peau et se transforme comme par magie en petit cirque : tapis rouge, rideaux rouge, ampoules de fête foraine, vieux piano... Buno enchaîne les numéros même si tout ne se passe pas toujours comme il l'aurait souhaité. Les éléments semblent avoir une vie propre ! Pupitre récalcitrant, violon déglingué, vélo miniature, piano branlant, chaise indisciplinée... Un spectacle en équilibre d'un bout à l'autre. Très vite on ne sait plus ce qui était prévu et jusqu'où il ira. Osera-t-il ou n'osera-t-il pas ? Attention Mesdames et Messieurs, sous vos yeux ébahis, Buno va peut-être réussir le grand tour de sa vie !

Un suspens insoutenable, des cascades en série, une histoire sans paroles digne de Grock et de Chaplin ! Petits et grands, on rit, on se ronge les ongles, mais surtout on reste scotchés par l'incroyable imagination de ce personnage qui va jusqu'au bout de ses rêves. LN

Vendredi 05 et samedi 06 novembre - 21h - 13□  
Réservations 06 70 48 63 01

Cette péniche a perdu ses hublots - Dessine-les - Attention, des poissons attaquent la coque ! Dessine des requins, des baleines et des poissons rouges...

Les petits dessins à compléter



## \* LES BONNES RECETTES \* DU CAPITAINE

### GANACHE DE POMME DE TERRE À LA FLEUR DE SEL

**Ingrédients :** 1 sachet de purée mousline, 30cl de lait concentré non sucré, 2 jaunes d'œuf, 4 toastinettes pur cheddar, 100 grammes de beurre salé

**Temps de préparation :** 6mn

**Difficulté :** \*\*\*\*

Versez le lait concentré dans un plat assez évasé. Incorporez lentement les flocons de purée et délayez avec une spatule en bois (ne tenez surtout pas compte des indications présentes sur le paquet). Tournez avec force le mélange qui devient très pâteux et incorporez les 2 jaunes d'œuf. Continuez à mélanger et éventuellement ajoutez un peu d'eau si certaines parties du mélange vous paraissent trop sèches. Superposez les 4 toastinettes et découpez les en petits dés d'1cm de côté. Incorporez-les en mélangeant d'un geste souple et homogène.

Piquez le beurre en lamelles sur le dessus de la ganache ainsi obtenue et passez 4m30 au four micro-ondes puissance 800w.

Sortez du four, malaxez le tout de manière à obtenir un gros tas lisse et gras. Servez tiède avec un verre de vin blanc sucré.

Bon appétit...

Évitez de vous peser durant les 3 mois qui suivent.

CAPITAINE LAURENT

## \* DEVINETTE DU MOIS \*

### LA PHOTO SUIVANTE REPRÉSENTE...

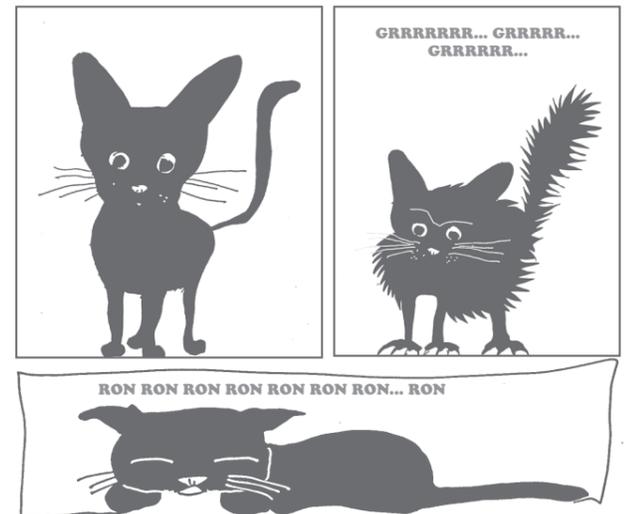
- 1 - Le décor du prochain spectacle de Laurent
- 2 - Le début d'une voie rapide réservée aux motocyclistes
- 3 - L'entrée d'une forêt de marronniers
- 4 - Un panneau «Port du casque obligatoire» fixé sur un escabeau
- 5 - Le périmètre de sécurité autour d'une ampoule à changer.



Pas de panique, plusieurs réponses sont possibles !

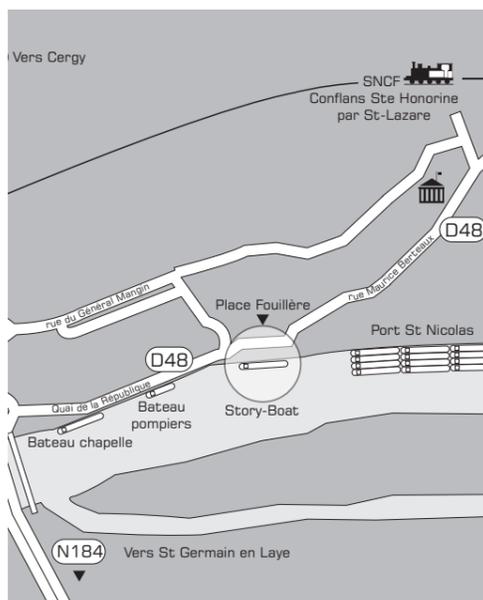
## MAIS QUI EST TINETTE ?

Tinette est morfale : elle aime le pâté, les croquettes, les bouts de pain, les croûtes de fromage, les pots de yaourts, la vinaigrette, les pelures de patates, les danettes à la vanille. Elle n'aime pas les chiens, ni les chats. Elle rêve de manger un oiseau. Elle court partout et ronronne comme un moulin. Elle nous marche sur la tête le matin pour nous réveiller. Elle grogne comme une panthère. Elle est toute noire, c'est le chat du Story-Boat...



RETROUVEZ-NOUS RÉGULIÈREMENT DANS  
LES POUBELLES DE VOTRE GARE :)

## \* STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE \*



### COMMENT RÉSERVER

**Par téléphone ou par SMS** jusqu'à l'heure de la représentation au 06 70 48 63 01.

Sur le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.

**Par mail** à laurent.cruel@gmail.com jusqu'à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

**Le paiement et retrait des billets** se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle. Chèque ou espèces. Pas de CB. Le spectacle commence à l'heure précise. Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A → Paris : 0h18

Dernier RER A → Cergy : 1h27

Dernier Train → Saint-Lazare : 23h56

### POUR NE PAS SE PERDRE

#### Péniche Story-Boat

Quai de la république, place Fouillère - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d'Oise  
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy  
Sortie Conflans-Sainte-Honorine

Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oise... C'est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l'office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

### A BOIRE ET A MANGER SUR LES QUAIS

Dans le sens des aiguilles d'une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58), **Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia** d'Henri et Patricia et leurs spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).