

## EDITO



Laurent Cruel

Non, pitié, pitié, ne me jette pas tout de suite à la poubelle, laisse-moi une chance de te séduire, de t'amuser. Et si par hasard tu es imperméable à mon humour, (c'est ton droit même si ça me peine beaucoup), peut-être connais-tu quelqu'un que ça amuserait. Allez, s'il-te-plait, un petit effort, je ne te demande pas de lire l'édito d'Hélène, mais regarde un peu plus bas. Y a ton horoscope. Peut-être que ça va changer ta journée, ta vie, et que tu vas devenir toi aussi un adepte du Story-Boat. (Si tu ne l'es pas déjà). LC



Hélène Lett

Oui ben alors le type qui se prend pour un journal là au-dessus, c'est vraiment affligeant ! Je cite : "Pitié, pitié, lis-moi !" Eh ! c'est pas marqué "Cancans" sur sa tronche... En plus il tutoie les gens comme s'ils avaient gardé les cochons ensemble. Moi je ne suis pas d'accord, j'aime pas qu'on me tutoie quand je ne connais pas. Faut pas exagérer. J'aime pas qu'on nous prenne pour un troupeau de cochons. On n'a pas forcément tous été élevés dans la même basse-cour. En plus les cochons ça me fout la trouille, ça fait un boucan épouvantable, ça grogne et ça pue. Mais bon, ce n'est pas le propos puisqu'il s'agit tout de même ici de faire un éditorial sérieux qui annonce la suite des événements. On a une position à tenir ! Une ligne de programmation respectable. Même si je dois dire qu'un petit horoscope me semble bien tentant. LN

## LES JOLIS MOIS D'AVRIL



Avril 2006 - Timothée, premier spectateur sur fond de pelles, seaux et balais

## PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :

- 1 - les joies du bricolage (nous ne savions pas encore dans quel sens se tenait un marteau)
- 2 - les joies de la navigation (nous pensions que pour freiner il suffisait d'appuyer sur le frein)
- 3 - les joies de l'administration (nous n'avions jamais eu besoin d'appeler EDF)

Seule planche de salut dans ce monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile quand rien ne va plus. Ci-dessous un résumé des divers mois d'avril que nous avons pu traverser, avec leurs coups de soleil ou leurs bonhommes de neige...

2003

Dimanche 06 avril

Grand moment, Laurent va faire une mayonnaise avec notre appareil rose... C'est tout de même con comme truc ! Il faut tourner et verser en même temps alors que la manivelle passe devant le trou à chaque tour. C'est pas pratique ça ! Le type qui l'a inventé n'a jamais dû l'essayer.

Dimanche 20 avril

Ça y est, l'expert est passé... il est resté 9 heures sur le bateau !!! On a tout déballé, un vrai merdier... et il s'est enfilé un sandwich camembert-pâté ! Il manque 3 épingles à nourrice dans notre trousse de secours et notre ligne de jet<sup>1</sup> ne fait que 27 mètres, damned... mais où sont passés les 3 derniers mètres réglementaires ? En même temps, je me demande si ce n'est pas un peu vicieux de compter les poils de cul comme ça !

2004

Dimanche 18 avril

Laurent se bat avec les petites feuilles. Si seulement les arbres pouvaient perdre tout de suite toutes leur écailles. Au moins on serait tranquille pour l'hiver prochain. L'automne, je veux dire. J'avale un bonbon et je retourne travailler.

Dimanche 25 avril

Il a fait super beau, je suis toute rouge. On a défait la table d'hiver et pas mis la chaudière. Faut préparer la canicule<sup>2</sup> à dit le petit bateau du fond.

2005

Dimanche 03 avril

On a une poule d'eau Belge : elle s'empiffre de speculoos<sup>3</sup> ! J'ai dessiné sur les parpaings pendant que Laurent frottait le plat-bord. On se fait attaquer par le pollen et une petite araignée grimpe sur moi. J'ai envie de l'écraser.

Lundi 25 avril

Tout à l'heure, pendant la pause kit-kat, j'ai vu les cygnes qui niquaient, le ragondin qui tapait des pierres, une carpe qui se baladait parmi les brèmes, 2 canards, 1 canne, le héron et une poule d'eau. Tout ça en même temps, autant dire que c'était un beau bordel...

2006

Samedi 08 avril

Il a fait beau toute la semaine malgré les prédictions de la météo. J'ai peint les capots verts à l'avant, et j'en ai les pleins doigts comme dirait l'autre. Les fauteuils de théâtre sont arrivés. Laurent ne les aime pas encore. Moi je les trouve sympas, il faut grave les rafraîchir, mais ils me plaisent bien. S'il fait beau, je peins dehors, s'il fait moche, dedans. La semaine a été fructueuse, passage de la commission de surveillance, purge des injecteurs du Baudouin et le démarreur n'a plus de secrets pour moi.

2007

Samedi 21 avril

On a reçu tout le matériel son et lumière, et les rideaux qu'on essayés la semaine dernière. Ce matin, on a déplacé l'overgand<sup>4</sup> avec le type du remorqueur. Enfin, c'est plutôt lui qui a tout fait. On a aussi fixé la tringle de la douche, mais ça fait moche, elle penche. Hélène est contente, elle peut enfin commencer le sol sur le podium. Demain elle part à Strasbourg pour la formation à la sécurité des lieux recevant du public.

2008

Dimanche 06 avril

Voilà. Il neige. Après un mois de pluie, c'est la neige. Normal, c'est le printemps. Heureusement que Météo France avait lancé une alerte, bon d'accord avec 15 jours de retard et on avait oublié... mais tout de même. Décidemment, nous n'arriverons jamais à faire correctement la pub de nos spectacles avec un temps pareil.

## MINI GLOSSAIRE

- 1 - **Ligne de jet** : ligne accrochée à la bouée qu'il faut balancer à la tronche du type pas très malin qui se noie à 30 mètres de là.
- 2 - **Canicule** : virus mis au point par Météo France pour tuer les vieux.
- 3 - **Speculoos** : petit biscuit Belge parce que non, ils ne font pas que des frites et du chocolat.
- 4 - **Overgand** : grosse poutre mal placée qui nous aura bien emmerdés.

**Bélier Amour** : Ouvrez grand vos écouteilles, votre cœur va chavirer, vous allez flotter sur un petit nuage et vous laissez porter par le courant. Pourquoi pas sur une péniche ? **Travail** : Arrêtez les heures supplémentaires, partir à l'heure est le meilleur moyen de ne pas rater le début d'un spectacle. **Argent** : Une rentrée inattendue vous permettra de dépenser sans compter et d'assouvir enfin votre soif de culture.

**Taureau Amour** : Attention aux cornes, votre conjoint pourrait bien rencontrer quelqu'un au fond de la cale d'une péniche. **Travail** : Vous travaillez trop. Accompagnez plutôt votre conjoint lors de ses soirées culturelles, vous en serez bien avisé(e) **Argent** : C'est pas la joie. Si vous devez aller au théâtre, essayez de vous faire inviter par un bélier, ils sont pétés de thunes ce mois-ci.

**Gémeaux Amour** : Vous n'avez vraiment que ça en tête. Vous feriez mieux de prendre du recul et d'aller rire un bon coup dans une péniche. **Travail** : Vous n'avez vraiment pas ça en tête. Vous avez raison, prenez du recul et allez rire

un bon coup dans une péniche. **Argent** : Vous n'en avez pas. Normal, vous vivez d'amour et d'eau fraîche. L'eau fraîche, y en a plein autour des péniches. Quant à l'amour, il sera peut-être assis à côté de vous.

**Cancer Amour** : Ne désespérez pas, si ça se trouve l'amour est assis juste à côté de vous. Ouvrez les yeux et claquez dans vos mains. **Travail** : Courage ! Courage ! **Argent** : Si ce n'est pas l'amour qui est assis à côté de vous, faites-lui les poches, des fois les gens sont pleins aux as.

**Lion Amour** : Vous allez rugir de plaisir. Les spectacles, c'est vraiment votre truc et ça vous fait chaque fois le même effet. **Travail** : Votre patron a trop tendance à claquer du fouet. Patience, il va bien finir par vous tourner le dos. **Argent** : Vous avez bouffé votre patron. C'est malin, c'était un de nos plus fidèles spectateurs. Venez vite vous faire pardonner.

**Vierge Amour** : Vous vous sentez bien solitaire. Pourquoi ne pas tenter une soirée OVS ? Y en a souvent à bord. **Travail** : Vous avez une âme d'organisateur. Proposez une sortie groupée

au théâtre à vos collègues. **Argent** : Y en a plus, les caisses sont vides. Pas celles du Story-Boat, si vous suivez bien les conseils ci-dessus.

**Balance Amour** : Faites plaisir à la personne que vous aimez, emmenez-la au théâtre. **Travail** : Faites-vous plaisir, bouclez vos dossiers et allez au théâtre **Argent** : Normal que vous ayez des difficultés, vous ne pensez qu'à sortir.

**Scorpion Amour** : Premier décan, une rencontre possible dans un lieu culturel. Deuxième décan, idem. Troisième décan, pareil. **Travail** : Essayez d'être plus ponctuel(le). Vous avez déjà raté trois fois votre station le mois dernier car vous étiez à fond dans les cancans. **Argent** : L'argent ne fait pas le bonheur, le théâtre, si !

**Sagittaire Amour** : On vous sollicite de toute part. Quel succès. Vous avez déjà pensé à monter sur scène ? **Travail** : Une proposition sérieuse dans le show-biz pourrait bien aboutir. Ne prenez pas la grosse tête. **Argent** : Des rentrées intermittentes se profilent à l'horizon. Vous vivez comme un saltimbanque.

## STORYBOSCOPE

**Capricorne Amour** : L'être aimé ne vous voit pas, ne vous entend pas, ne vous calcule pas. **Travail** : La promotion tant attendue ne vient pas, votre patron vous ignore. **Argent** : L'argent ne fait pas le bonheur, la preuve, vous êtes plein aux as mais vous avez une vie de merde. Attention à vos poches si vous êtes assis à côté d'un cancer.

**Verseau Amour** : Pourquoi faire semblant d'ignorer ce capricorne qui vous plait tant ? **Travail** : Attention, pas de favoritisme, ce n'est pas parce que vous aimez votre collaborateur qu'il faut lui proposer une promotion canapé. **Argent** : Que dire.

**Poissons Amour** : Vous êtes heureux comme un poisson dans l'eau (hahaha). Attention, aux verseaux qui veulent vider le bocal (hahaha) **Travail** : Vous frétillez de réussite (hahaha). **Argent** : Qu'en faire.



## SEULS EN SEINE (ah ah)

### CIEL MON RAPHOU !



Photo Cynthia Gallo

Il y a des rencontres incontournables : comme celle d'un bateau à histoires avec un chanteur à histoires, celle du Story-Boat avec le Raphou Show. Le Raphou Show commence un peu comme l'histoire du Story-Boat, tout doucement, mine de rien... d'abord une chanson... puis une deuxième, mais on sent bien qu'il y a quelque chose qui dérape. Comme dans ces films où une petite musique insidieuse nous met la puce à l'oreille, nous avertit d'un danger imminent. Ce serait trop simple, un récital de chansons contemporaines et humoristiques. Et il faut bien avouer : le petit instant où le moteur commence à s'emballer est magique. On ne peut plus l'arrêter Raphou ! Il digresse, imite, improvise, arrête tout pour mieux repartir dans une jubilation de notes et d'humour. Un vrai show, comme on en voit rarement, un pianiste de génie, des textes drôles et incisifs, un mec super sympa, une heure de pur bonheur. Encore ! Encore ! Le Raphou show, le spectacle qu'il faut avoir vu si on l'a pas vu et qu'il faut revoir si on l'a déjà vu. LC

Jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 avril : 21h  
Réservations : 06 70 48 63 01 - Tarif : 12€

## FRÉDÉRICK SIGRIST



Photo Cynthia Gallo

Je ne vous cache pas notre enthousiasme, nous recevons à nouveau Frédéric Sigrist. Il va entamer son 6<sup>e</sup> week-end à bord et je me demande s'il ne serait pas insidieusement entrain de s'installer à Conflans. Remarquez, il aurait raison, vu le succès qu'il rencontre à chaque fois qu'il vient. Il faut dire qu'il le mérite, son spectacle se renouvelle continuellement au gré de l'actualité et devient de plus en plus percutant. Moi je me marre rien qu'en lisant le texte qu'il m'envoie pour préparer ma régie, imaginant déjà le succès de telle nouvelle réplique, jubilant à l'avance des réactions du public sur telle absurdité. Car non seulement ses textes sont drôles et mordants, mais il s'avère être aussi un excellent comédien, passant du personnage de profond cynique à celui de mari soumis, jouant à merveille une scène de drague en banlieue ou la lutte pour une place assise dans le métro parisien. C'est juste énorme, comme l'a si bien dit une dame en sortant de chez nous !

Vendredi 12 et samedi 13 février : 21h  
Réservations : 06 70 48 63 01 - Tarif : 12€

## \* LES CONSEILS BRICOLAGE \* DE LAURENT

### FICHE N°1 : PERCER UN TROU

Indice difficulté : Moyen

Temps : 30 minutes

**Materiel** : Une perceuse, plusieurs mèches de tailles différentes, une paire de gants, une paire de lunettes anti-choc, casque et chaussures de sécurité, combinaison intégrale (optionnelle)

Bien repérer l'endroit à percer. Au besoin le marquer d'une croix ou le pointer. Si on perce à côté, il sera trop tard, il est très difficile de reboucher un trou, et si on y arrive, c'est souvent très laid.

Prendre une mèche de la taille du trou à percer et la coincer entre ses lèvres, comme une cigarette. Ça fait pro, et si on vous demande ce que vous faites, ça vous permet de répondre comme un vieux loup du bricolage "je perce un trou".

Choisir ensuite une mèche plus petite que le trou à percer. On va d'abord faire un trou plus petit, que l'on agrandira ensuite. Le contraire ne serait pas judicieux, car il est très difficile de réduire la taille d'un trou. Mettre la petite mèche dans la perceuse, appuyer le tout à l'endroit à percer, pousser comme un bourrin et mettre en marche. Si rien ne se passe, vous avez peut-être oublié de brancher la perceuse. Sinon, dans le meilleur des cas, votre mèche va s'enfoncer dans la surface pas trop loin de l'endroit que vous aviez choisi, ou dans le pire des cas, votre mèche va se bloquer et vous vous prendrez un retour de perceuse dans la mâchoire

Répéter l'opération avec la plus grosse mèche. L'usage est de se brûler les doigts en retirant la petite mais de ne pas crier.

Si vous avez réussi, vous êtes un chef, vous avez un beau trou.

Si vous avez raté, vous pouvez toujours vous consoler en vous disant que vous êtes un beau trou du cul ! LC

## \* CANAILLE DANCE \* APÉRO-CABARET



Photo Cynthia Gallo

1920 - UN CABARET FLOTTANT - SES DANSEUSES -  
LA PROHIBITION - UN JOURNAL - DES MAUVAIS GARÇONS

Une nouvelle fois, les comédiens de la Compagnie Ça s'arrangera investissent le Story-Boat pour présenter la célèbre revue du Maricoussa : Canaille Dance. Entre danses sensuelles et refrains envoûtants, l'histoire s'écrit sur fond d'alcool, d'amour et de Charleston. Un spectacle unique, créé tout spécialement pour le Story-Boat. LC

Vendredi 9 et samedi 10 avril à 21h - Dimanche 11 avril : 19h00  
Réservations : 06 70 48 63 01 - Tarif : 20€ boissons comprises

## \* PROGRAMME AVRIL/MAI \*

Vendredi 09, samedi 10 avril à 21h - Dimanche 11 avril à 19h00 - 20€  
**Canaille Dance**  
Cabaret gourmand - Adultes

Jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 avril - 21h - 12€  
**Le Raphou show**  
Humour en chansons - Tout public

Jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 avril - 21h - 12€  
**F. Sigrist : Et après on va dire que je suis méchant**  
One-man-show - Adultes

Jeudi 29, vendredi 30 et samedi 1er mai - 21h - 12€  
**Fanny Mermet : Même les sirènes ont mal aux pieds**  
One-woman-show - Adultes et ados

Jeudi 06, vendredi 07 et samedi 08 mai - 21h - 12€  
**L'aspirine à la paille**  
Comédie - Adultes et ados

Jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 mai - 21h - 12€  
**Caroline Vigneaux : Il était une fée**  
One-woman-show - Adultes et ados

Jeudi 27, vendredi 28 et samedi 29 mai - 21h  
**Petites et Moyennes Entourloupes**  
Comédie de Jean-Jacques Devaux - Adultes

Lundi 31 mai - 21h - 10€  
**Le ring d'impro**  
Matches d'impro - Tout public

Soyez nos amis sur [www.facebook.com/storyboat](http://www.facebook.com/storyboat) et devenez fan des Cancans !

## LE JEU DU MOIS

Relie les points de 1 à 45 et devine ce qu'a voulu dessiner Laurent. Tu n'as pas trouvé ? C'est normal, il dessine comme un pied. Un indice : ça a peur des épouvantails.



## \* FANNY MERMET \* MÊME LES SIRÈNES ONT MAL AUX PIEDS

Mesdames, planquez vos maris, ils risquent de succomber aux charmes d'une sirène et vous pourriez bien les retrouver scotchés au fond de la cale d'une péniche. Ou mieux accompagnez-les et surveillez-les de près ! Car Fanny est de retour, bien décidée à se faire épouser par un millionnaire. Votre mari n'est pas millionnaire ? Surveillez-le quand même... Un spectacle drôle et rondement mené par une comédienne pleine de charme qui saura vous faire passer une excellente soirée. Et si la fortune n'est pas au rendez-vous, on pourra toujours en rire.

Jeudi 29, vendredi 30 avril et samedi 1er mai à 21h - Tarif : 12€



## \* STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE \*

### COMMENT RÉSERVER

**Par téléphone** jusqu'à l'heure de la représentation au 06 70 48 63 01.

Sur le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.

**Par mail** à [laurent.cruel@bigfoot.com](mailto:laurent.cruel@bigfoot.com) jusqu'à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

**Le paiement et retrait des billets** se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle.

Chèque ou espèces. Pas de CB.

Le spectacle commence à l'heure précise.

Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A → Paris : 0h18

Dernier RER A → Cergy : 1h27

Dernier Train → Saint-Lazare : 23h56

### POUR NE PAS SE PERDRE

#### Péniche Story-Boat

Quai de la république, place fouillère - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d'Oise  
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy

Sortie Conflans-Sainte-Honorine

Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oise... C'est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l'office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

### A BOIRE ET A MANGER SUR LES QUAIS

Dans le sens des aiguilles d'une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58), **Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia**, sa cuisine et ses spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).