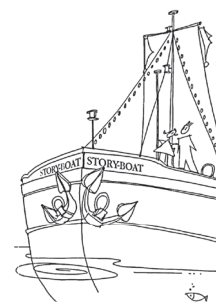


LES CANCANS DU STORY-BOAT



* www.story-boat.com

GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE



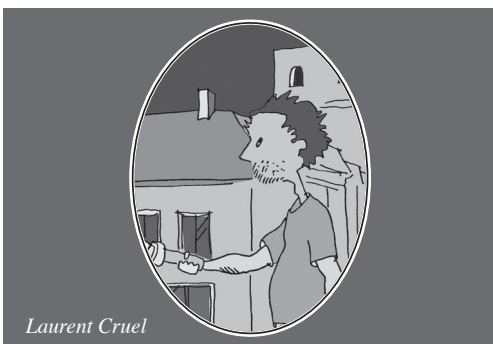
“EDITO...”



Hélène Lett

Mon autoportrait date un peu. Oui vous avez bien lu, il s'agit réellement d'un autoportrait juste au-dessus, mais en vérité mes cheveux ont trop poussé depuis, et j'ai changé de lunettes. Ça ne ressemble plus à rien. Promis la prochaine fois, soit je me coupe les cheveux, soit je change le dessin pour rester raccord. Pour ce qui est de Laurent ci-dessous, je devrais lui ajouter ses ridicules petites lunettes de lecture. Mais comme il ne se promène pas la nuit avec pour chercher Bérénice dans toute la ville, je le laisse comme ça, c'est suffisamment ressemblant.

Je vais faire un effort pour écrire un semblant d'édito. Voilà maintenant plus d'un mois que nous sommes de retour à Conflans et j'adresse un grand bravo au public si nombreux qui a réussi à trouver le chemin de notre bateau. Merci merci merci de braver tous ces obstacles rien que pour nous !! Quand on vous voit arriver au loin on a envie de faire la danse de la pluie et de vous sauter dans les bras. Allez, je me calme, faut pas non plus exagérer. Continuez sur votre lancée et profitez-en pour admirer l'avancée des travaux de la place ! En attendant on a une programmation de folie, rires garantis tout l'hiver ! LN



Laurent Cruel

Je vais profiter de cet éditto pour rappeler un point important : le plus sûr moyen de ne rater aucun spectacle à bord, c'est bien sûr de se rendre régulièrement sur notre site, mais aussi et surtout, de s'inscrire à notre newsletter (sur le site, onglet *j'en veux pas mail* !). Et il faut bien penser ensuite à ajouter dans votre carnet d'adresse le contact laurent.cruel@story-boat.com. Sinon j'ai des chances de tomber dans vos spams. Voilà, c'est fait, vous recevrez chaque lundi la programmation du week-end suivant et il vous suffira de répondre au mail pour réserver. Si c'est pas le plus simple chemin pour se rendre au spectacle, ça ! En plus, dans cette newsletter, vous pourrez vous faire une idée de ce que vous risqueriez de rater car nous mettons bien souvent des extraits du spectacle à venir. Ah, on fait vraiment tout pour vous rendre la vie facile. Alors on compte sur vous. J'attends vos inscriptions ! LC

Édito de Bérénice Chavert

C'est comme ça, depuis quelques temps, je fais les premières parties des spectacles à bord. Et je peux vous assurer que je rencontre un certain succès. Les gens s'exclament, les flashes crépitent, c'est le début de la gloire. Je m'entraîne secrètement en fait, je prépare mon grand spectacle car un jour, j'occuperai la scène une soirée entière et le public viendra spécialement pour moi. J'espère qu'on me jettera des croquettes à la fin ! Chartistiquement vôtre ! Bérénice.

Une étoile est née*



Bérénice sur scène
05.10.2018 - 15mn avant le spectacle
©PHOTO COUROU



Bérénice sur scène
05.10.2018 - 15mn avant le spectacle
©PHOTO COUROU



Bérénice sur scène
05.10.2018 - 5mn avant le spectacle
©PHOTO COUROU

* ndlr : "A star is born" en français dans le texte

PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport, afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :

- 1 - les joies du bricolage (vous aurez la chance de pouvoir profiter de notre savoir tout neuf)
- 2 - les joies de la navigation (mais où donc se trouve le frein ?)
- 3 - les joies de l'administration (vaste sujet...)

Ci-dessous un résumé de la fin de notre voyage en chantier naval, du bonheur à l'état pur !

Samedi 11 août 2018 Pont-Malin. Escault

08h35. Démarrage moteur
08h54. Départ, direction le canal de la Sensée.
10h30. Canal du nord, nous voilà !
Attente Palluel, des avalants se sont annoncés de l'autre côté.
11h20. Sortie Palluel 1
11h45. Attente Marquion 2
12h20. Sortie Marquion 2
12h33. Attente Marquion 3
13h00. Entrée Marquion 3
13h25. Entrée Marquion 4
Elles s'appellent toutes Marquion ou bien ?
13h50. Entrée Mœuvre 5
14h20. Attente Graincourt 6
Évidemment les éclusiers du canal du Nord ne répondent jamais, ce serait trop facile, ou alors ils passent leur temps à pisser. En attendant, on est amarrés à deux barges de purin et ça schlingue. On est à côté d'une usine de méthanisation, tout s'explique, faut avoir le nez bien accroché. C'est un ridicule bateau de plaisance qui se promène sur le canal qui nous ralentit. Faut vraiment rien avoir à faire ou être bien malheureux dans la vie pour se balader dans le coin.
14h45. Entrée Graincourt 6
On a un passager clandestin : une petite souris vient de s'échapper de notre marquise, un cadeau de Bérénice ! Elle va être perdue la pauvre, toute sa famille vit sur l'Escault.
15h10. Entrée Graincourt 7
Celle-là je l'aime bien, c'est celle où mes parents nous ont rejoints en 2005 quand on est partis en chantier avec le marinier. La belle époque où ce n'était pas nous qui conduisions...

Plus tard, on ne sait plus quand

AU SECOURS !!! On a fait n'importe quoi ! J'ai fait n'importe quoi ! J'ai raté le bollard et tout est

parti en cacahuète. On n'a pas réussi à s'amarrer au tunnel, ce p... de tunnel avec son feu rouge et son alternat à la noix.

J'ai raté le dernier bollard alors Laurent m'a dit, "t'inquiète, je vais reculer". Sauf que le bateau, lui, a décidé d'en profiter pour faire demi-tour. Et là Laurent m'a dit "t'inquiète, je vais amarrer par l'arrière" parce que le cul du bateau (et c'est pas un gros mot) était encore le long de la berge. Sauf que le temps que je remonte à l'arrière pour serrer la corde que Laurent avait balancée à terre sur le bollard, la péniche en avait profité pour continuer à tourner et à s'éloigner du quai ! Panique complète ! Et moi comme une tarte, je déroulais la corde accrochée à terre pendant que Laurent me hurlait de tout lâcher. Et comme on allait se manger la berge¹ en face vu qu'on était en travers du canal, ben j'ai fini par lâcher. De toute façon c'était trop lourd, c'était elle ou moi. Et il fallait qu'on arrive à s'amarrer de l'autre côté d'une façon ou d'une autre. Le cauchemar !!! La corde flottait au milieu du canal. Cette corde énorme, longue de 30 mètres au moins...

Et pendant ce temps, on imaginait plein de trucs.

1. L'éclusier mort de rire derrière sa caméra
2. Un bateau qui va sortir du tunnel, se prendre la corde dans l'hélice, caler et se manger le tournant.
3. Un bateau qui va arriver derrière nous, se prendre la corde dans l'hélice, caler et se manger l'entrée du tunnel ou le bateau qui sort ou notre bordaille.

Bref, comme nous avons malgré tout un ange pas loin, on a réussi à s'amarrer de l'autre côté et Laurent a foncé comme un forcené par-dessus le tunnel et il a pu récupérer la corde juste à temps². Typhon est arrivé au moment où il revenait. Heureusement il n'a rien remarqué, et l'éclusier a fermé sa gueule à la VHF. Avec un peu de chance, il

était parti pisser. Il a annoncé que le tunnel serait vert dans une quinzaine de minutes. On laisse Typhon passer devant. J'ai raté le bollard, merde ! 18h15. Attente Moislains 8
Typhon nous rattrape en marche arrière³. Il a fait demi-tour après la sortie du tunnel alors on l'a doublé, c'était un peu étrange comme situation. 18h35. Attente Moislains 9
19h00. Entrée Moislains 9
19h30. Amarrage en dessous pour la nuit.
Journée de merde⁴.

Dimanche 12 août 2018 Canal du Nord

09h15. Sortie Allaines 10 (Pourquoi ça nous fait penser à *Prison Break* ?)
La corde a pété pendant l'amarrage, c'est rassurant ! Elle n'était pourtant pas si vieille et on a fait hyper doucement.
09h40. Entrée Feuillaucourt 11
09h50. Sortie Feuillaucourt 11
10h00. Attente sortie montants Cléry 12
11h05. Entrée Péronne 13
12h30. Entrée Epenancourt 14
Celle-là je ne l'aime pas. En 2005 un éclusier avait tiré la chasse d'eau (et il n'était pas parti pisser) et j'avais failli me faire décapiter par notre corde qui avait littéralement explosé tellement le bateau avait été secoué par les vagues d'eau.
13h50. Attente Languevoisin 15
14h10. Entrée Languevoisin 15
15h30. Sortie du souterrain de Panetterie
15h40. Attente Campagne 16
15h55. Entrée avec plaisance
16h30. Croisé Alain, le papa de notre bateau, ça fait chaud au cœur.
16h53. Attente Sermaize 17
Personne ne répond donc jamais dans ces écluses !
17h10. Entrée Sermaize 17
18h00. Arrêt écluse de Noyon 18
Trop bien, j'ai cueilli des pommes de l'autre côté de la rive. Je pensais que c'était des cerises, mais c'est parce que j'étais loin. Elles sont pleines de vers mais elles sont bonnes et on n'a plus rien à manger. Il reste juste des fruits au sirop mais c'est vraiment dégueulasse, on va choper le scorbut si ça continue. En cherchant une boulangerie, Laurent nous a trouvés des pizzas⁵. Il y aurait donc une civilisation toute proche ?

THIERRY MARQUET

NOUVEAU SPECTACLE



Pince sans rire par excellence dans "Carrément méchant jamais content"

Vous l'avez raté l'an dernier ? Eh oui, il a joué sept soirs à guichet fermé, et c'était amplement mérité ! Ses propos un tantinet exagérés vous ont fait pleurer de rire dans " *Saignant mais juste à point* " ? Il revient avec son nouveau spectacle " *Carrément méchant jamais content* " et il est au top ! Avec Thierry Marquet, préparez-vous à un grand moment de rire, gentiment moqueur et pas si méchant qu'il veut le faire croire... Il traite de l'actualité et des nouveaux phénomènes de société de façon corrosive, et sait mieux que quiconque voir ce que personne n'avait remarqué. Méfiez-vous, il se pourrait bien qu'il soit même un peu hypnotiseur... Des soirées très très drôles en perspective ! Ne ratez pas ce nouveau spectacle, il n'est là que pour trois dates et il vient de loin !!

En allant voir ce spectacle, vous ratez un film carrément chiant.

VEN. 26/10 : 21h | SAM. 27/10 : 20h | DIM. 28/10 : 18h | 16€
RÉSERVATIONS > LAURENT.CRUEL@GMAIL.COM | 06 70 48 63 01

JEUNE PUBLIC



Des ateliers ludiques et créatifs pour les enfants de 7 à 12 ans

Nous profitons des vacances pour organiser des ateliers d'origami pour les enfants. À l'aide d'une simple feuille de papier, ils découvriront les secrets et la magie du pliage. Ils n'ont rien à apporter, tout est fourni. Au programme : les plis de base et les différentes techniques d'origami. Ils réaliseront des animaux rigolos : petit chien à grosse tête, grenouille, poisson rouge, papillon... Chaque participant repartira avec ses créations, 3 à 5 pliages, et des fiches détaillées pour pouvoir les refaire à la maison. Réservez vite, il y a peu de places !

En faisant participer vos enfants à cet atelier, vous ratez une occasion de les entendre ronchonner.

MER. 24/10 : 14h/15h30 | MER. 31/10 : 15h/16h30 | 10€
RÉSERVATIONS > LAURENT.CRUEL@GMAIL.COM | 06 70 48 63 01

Lundi 13 août 2018 Canal du Nord

08h33. Laurent prépare le moteur. Il pleut⁶.
08h39. Démarrage moteur. Un montant rentre dans l'écluse visiblement : le feu est rouge. Ah non ! C'est le plaisancier devant nous qui est parti en douce... Si c'est pas sournois de nous planter comme ça, il nous a entendu démarrer et il s'est grouillé de passer tout seul.
08h55. Entrée Noyon 18
09h20. Entrée Pont-l'évêque en tenaille⁷

Et allez hop, exit le canal du Nord...

Avec un peu de chance en 2023 le canal Seine Nord sera prêt. Ah ben non, c'est vrai qu'ils posent juste la première pierre en 2023, enfin, peut-être.

10h28. Attente Bellerive
10h40. Entrée Bellerive
11h30. Entrée Janville avec *Stella*

Alleluia, nous voici sur l'Oise ! Ô bonheur ! Que c'est large !

12h25. Entrée dans la petite de Venette
14h05. Entrée Verberie avec *Stella* qui vient de débrêler ses barges et qui a changé sa voiture de bateau. Nous, on fait de l'eau, mais Laurent s'est pris le petit taquet du drapeau dans la corde et il a sauté. Le petit taquet, pas Laurent. Erreur de débutant.
14h20. On fait toujours de l'eau, les réservoirs sont méchamment vides. Personne à l'horizon ni dans un sens ni dans l'autre. Les éclusiers sont plus bavards sur l'Oise que dans le canal du Nord en tout cas. Et plus sympas. En fait le canal du Nord, ce doit être pour ceux qui ont fait une grosse connerie, ils purgent une peine ou quelque chose comme ça. Champs de patates et purin à perte de vue. Non, c'est vache, il y a tout de même de jolis coins en cherchant bien bien bien.
15h45. Sortie Sarron.
On se serait bien arrêtés avant, mais *Westphalie* était déjà amarré à notre place habituelle⁸. Zut et rezut, ça nous contrarie. L'éclusier en revanche est hyper sympa. Il s'ennuie tellement qu'il est descendu nous parler. Il n'a vu passer personne de la journée. Il nous conseille de nous arrêter à Boran. Creil c'est moyen bof.
17h15. Entrée Creil
18h45. Amarrage Boran. Trop sympa, il y a des

GLOSSAIRE DE LAURENT

1 - Berge : ce que l'histoire ne dit pas, c'est que sur la berge en face étaient amarrées deux petites barges de travail avec des arêtes bien pointues qui nous auraient complètement défoncé le nez.

2 - La corde juste à temps : ce que l'histoire ne précise pas, c'est que ramener 30 mètres de corde mouillée, dans laquelle on se prend les pieds et qui nous griffe les genoux, sachant que quelque part, quelqu'un nous regarde, c'est vraiment humiliant.

3 - Marche arrière : le canal du Nord, c'est déjà pas facile en marche avant, mais certains le font à reculons.

4 - Journée de merde : dès que tout va bien en navigation, on a toujours une journée de merde qui s'insère pour nous rappeler que nous ne sommes rien.

5 - Pizza : au Pizza 30, j'ai croisé deux hollandais à vélo qui faisaient le tour de l'Europe chargés comme des bourriques. Et malgré leurs gueules épuisées, je les ai enviés.

6 - Il pleut : Enfin ! Après trois mois de canicule en Belgique, vive le nord de la France.

7 - Tenaille : voir Cancan précédent pour la définition.

8 - Place habituelle : on n'y est pas passé très souvent, mais oui, en bon navigateurs, on a déjà nos petites habitudes.

9 - Demi-tours : mais on n'en fait pas, on n'est pas là pour s'amuser.

10 - Cigarettes : fumer peut faciliter le préchauffage du moteur.

trous de taupes partout, Bérénice est folle-dingue, elle saute dans tous les sens.

Mardi 14 août 2018 Oise

09h45. Laurent prépare le moteur. On va aller doucement jusqu'à Cergy.
10h10. Entrée écluse de Boran avec *PPDA*, un chargé. C'est quoi ce nom ?
11h30. Entrée l'Isle-Adam. C'est long.
13h00. Entrée Pontoise. On attend *PPDA*.
13h55. Amarrage quai des marinières.
Mission accomplie. Il ne nous reste plus qu'à tout remonter et nettoyer. On n'en peut plus. Quel bonheur, c'est d'un calme ici ! Et c'est propre, et c'est joli.

Lundi 27 août 2018 Oise

11h31. On s'active pour repartir de Cergy. Laurent a déjà calé le moteur (0468). Ces deux week-ends ont été idylliques : de belles représen-

tations, le public au rendez-vous, du soleil juste comme il faut, des balades en barque et surtout aucun bruit hormis les mouches et les poissons.
11h47. Démarrage moteur, un peu sur trois pattes, il aurait fallu lui mettre ses cigarettes¹⁰, il fait un peu humide.
12h15. Départ
13h30. Amarrage Conflans

La Seine est immense, on peut faire plein de demi-tours si on veut⁹. Notre place est libre et pour une fois nous avons réussi à nous y remettre sans trop galérer. L'expérience peut-être ?
On quitte un chantier pour entrer dans un autre ma parole. Ma foi, au point où on en est, mieux vaut rester philosophe. Anne va bouger son bateau Chocolaté, elle craque, elle en a marre d'être dans ce bazar, elle va s'installer devant les pompiers. Nous je crois qu'on n'est plus à six mois près. Et puis comme ça, on a un peu l'impression d'être le bout du monde

COMME UN LUNDI UNE COMÉDIE D'AXEL SÉNÉQUIER



Et si l'enfant que vous avez été vous demandait des comptes ?

On est absolument ravis d'accueillir pour la deuxième fois cette si jolie comédie à la fois drôle et touchante ! Accompagné de sa fiancée, Pierre-François, bientôt trentenaire, revient dans la maison familiale fêter les noces d'émeraude de ses parents. Un brin nostalgique, il retourne dans sa chambre d'ado et revisite le passé. Et si le petit garçon qu'il a été lui demandait des comptes ? Qu'a-t-il fait de ses rêves ? Sous le vernis des conventions, les certitudes de Pierre-François craquent, la vie reprend alors ses droits et emporte tout sur son passage !
Un spectacle plein de fraîcheur et de sincérité dans lequel chacun se retrouve et qui réconcilie enfin avec le lundi. Trois belles soirées, drôles et mais aussi pleines de délicatesse en perspective... A voir sans tarder.

En allant voir ce spectacle vous ratez un lundi au soleil, une chose qu'on ne verra jamais (car chaque jour c'est pareil)

VENDREDI 02/11 : 21h | SAMEDI 03/11 : 20h | DIMANCHE 04/11 : 17h | 16€
RÉSERVATIONS > LAURENT.CRUEL@GMAIL.COM | 06 70 48 63 01

MÉMÉ CASSE-BONBONS PETITS ARRANGEMENTS AVEC LA VIE



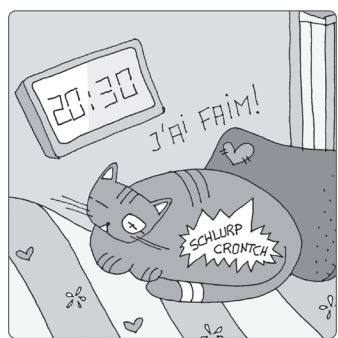
Elle est marseillaise et elle ne se rase plus depuis qu'elle a couché avec un allemand pendant la guerre

C'est le grand retour de Mémé à bord ! Nous l'accueillons pour le huitième week-end depuis 2012, mais elle n'a pas pris une ride. Et elle a toujours le même âge : 84 ans. Au cours de son spectacle, elle ne mâche pas ses mots, elle a un avis sur tout et ne se prive pas de nous raconter les anecdotes les plus croustillantes de son existence. Anne Cangelosi, notre conflanaise préférée, campe avec talent une mémé plus vraie que nature, aussi touchante que féroce, et nous fait passer en compagnie de Joséphine Troux une soirée pleine de nostalgie et d'humour.
Venez vite découvrir ou redécouvrir le premier volet de ce one-mémé show pas comme les autres qui cartonne dans toute la France depuis maintenant plusieurs années. Soirée de détente assurée !

En allant voir ce spectacle vous ratez une soirée à écouter votre mémé radoter.

VENDREDI 09/11 : 21h | SAMEDI 10/11 : 20h | DIMANCHE 11/11 : 17h | 16€
RÉSERVATIONS > LAURENT.CRUEL@GMAIL.COM | 06 70 48 63 01

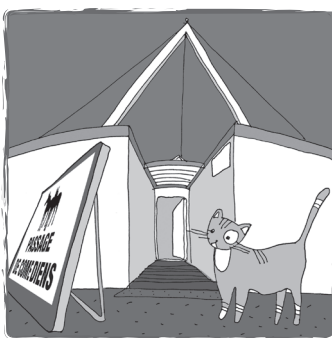
BERENICE SUR SCENE - Illustration LN



20:30. FIN DE SIESTE



EH OH OÙ SONT MES CROQUETTES ?



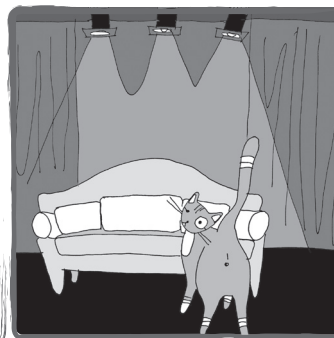
ZUT YA SPECTACLE CE SOIR



UNE COMÉDIE... Y A DU MONDE

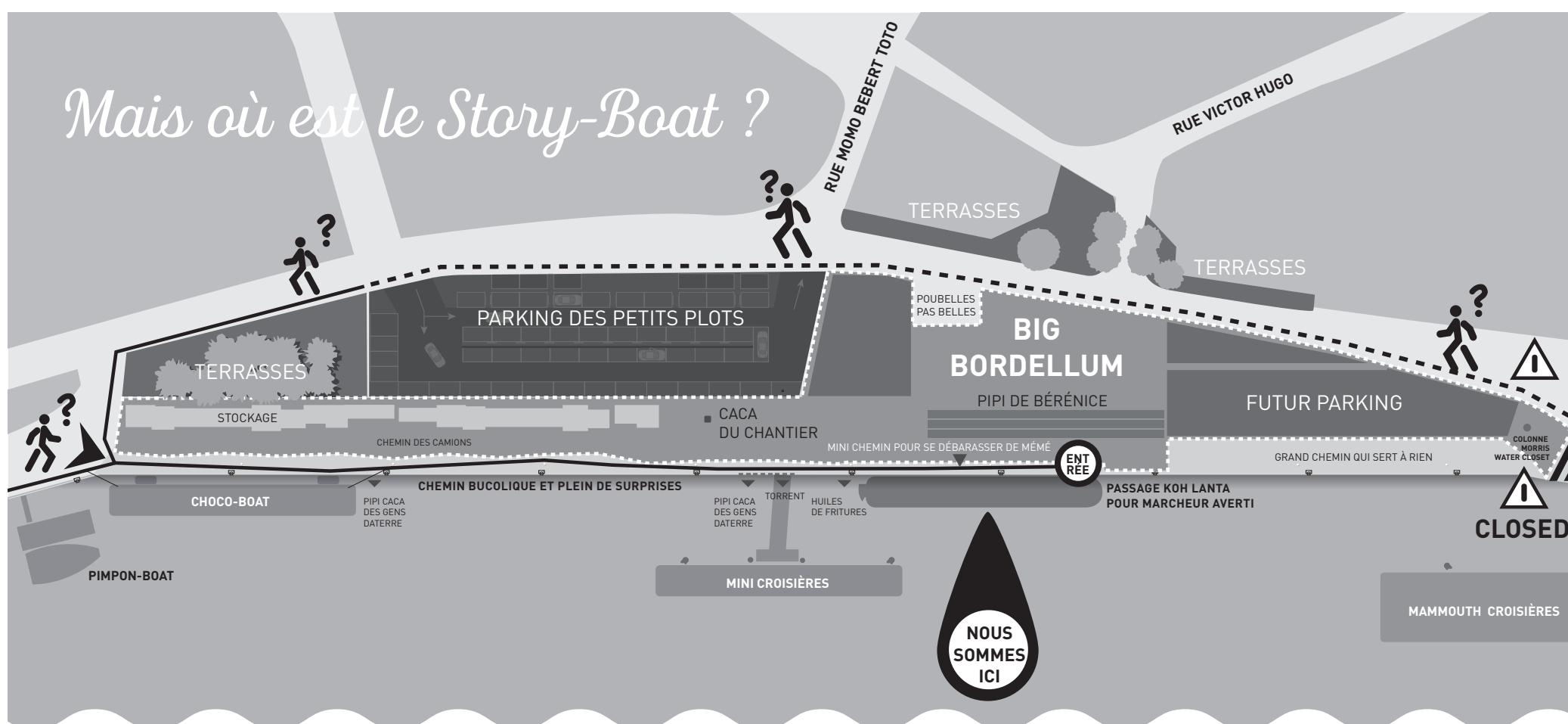


TRONCHES DE OFF



ET MES FESSES ? C'EST DU IN ?

AIDE MONSIEUR TOULEMONDE À TROUVER LE STORY-BOAT POUR ARRIVER À L'HEURE À SON SPECTACLE



Trouve une formule élégante pour dire à monsieur Lambda sans lui faire peur qu'il vaut mieux prévoir un quart d'heure de plus pour trouver une place et contourner le chantier.

Classe par ordre décroissant les propositions suivantes censées aider le spectateur lambda à rejoindre le Story-Boat.

1. Longer la seine en remontant le courant depuis la péniche *Je sers*.
2. Contourner le chantier par la droite quand on regarde la seine depuis la place.

3. Se jeter à l'eau au niveau du remorqueur *Le Jacques* et se laisser dériver.
4. Se munir d'une pince coupante et traverser le chantier par le chemin le plus court, prévoir des bottes.
5. S'encorder et passer par le côté opposé à l'entrée. Une bouée peut être un accessoire utile.
6. Creuser un tunnel à l'aide d'une pelle et passer sous la place.
7. Se faire larguer par un drone directement dans la cale du bateau.
8. Faire de grands coucous depuis la place aux

spectateurs qui eux ont trouvé le chemin et crier « attendez-nous ».

9. Faire du stop à fin d'Oise et se faire déposer par un marinier.

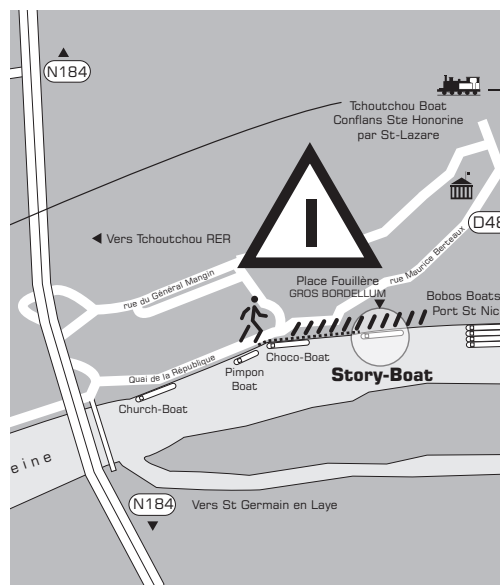
Trouve les phrases adéquates prononcées par le spectateur lambda enfin arrivé.

1. Faut le vouloir pour venir au spectacle.
2. C'est dangereux, j'ai failli tomber trois fois.
3. Ils vous ont pas gâtés, pourquoi vous ont-ils déplacés ?
- 3bis. Ils vous ont pas gâtés, pourquoi ne vous ont-ils pas déplacés ?

4. Non c'est facile, j'ai ma pince.
5. La prochaine fois, je pars plus tôt de chez moi.
6. Je vous voyais mais je n'arrivais pas à trouver le trou.
7. Les autres arrivent.
8. Y en a encore pour longtemps de ce bordel ?
9. Ah vous ne prenez pas la carte bancaire, bougez pas je vais tirer des sous, j'en ai pour 25 minutes.
10. Vous avez vu, je suis même en avance.

Dessine les chemins correspondants à l'aide de crayons de couleur.

GUIDE PRATIQUE À LIRE CONSCIENCIEUSEMENT



RÉSERVER

EN PRIORITÉ PAR MAIL : laurent.cruel@gmail.com
Jusqu'à la veille de la représentation
Indiquer son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

PAR TÉLÉPHONE OU SMS : 06 70 48 63 01
Jusqu'à l'heure de la représentation.
Laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

PAIEMENT ET RETRAIT DES BILLETS
Le jour de la représentation.
Ouverture des portes 30 mn avant le début du spectacle.
Chèque ou espèces. Pas de CB.
Le spectacle commence à l'heure précise.
Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A pour Paris : 0h18
Dernier RER A pour Cergy : 1h27
Dernier Train pour Saint-Lazare : 0h17

NE PAS SE PERDRE

PÉNICHE STORY-BOAT | PLACE FOULLÈRE | 78700 CONFLANS-SAINT-HONORINE

en transport

RER A direction Cergy-le-haut | Arrêt Conflans fin d'Oise
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise | Arrêt Conflans-Ste-Honorine

en voiture

Autoroute A15 direction Cergy | Sortie Conflans-Sainte-Honorine
Direction le centre ville, trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oise...
C'est juste en contre-bas du parking, en face de la mercerie, des cafés, des restaurants...

en bateau

Prendre la Seine et ramer dans le bon sens, ne pas confondre avec l'Oise

BOIRE ET MANGER 5 FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR ET PATATI ET PATATA

MAMMA MIA PINSERIA ET MY PICCOLA ITALIA | bar à vin et cuisine italienne (01 85 15 26 72)
LE BOUQUET | brasserie (01 39 72 61 36)
LE SAKURA | restaurant Japonais (01 39 72 44 11)
LE 2 | cuisine française (01 39 72 62 65)
LA PLACE | crêpes, salades et bruschettas (01 39 72 39 58)
LE BATEAU CHOCOLATÉ | cuisine exotique (06 70 73 47 08)
LE BIJOU BAR | cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15)
LE VENEZIA | spécialités italiennes (01 39 72 22 70)